



LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

STOJAMOJO EGZAMINO REIKALAVIMAI PIRMOJI (BAKALAURO) STUDIJŲ PAKOPA

KINO MENAS (SPECIALIZACIJA – VAIZDO OPERATORIUS)

Stojamąjį egzaminą į Kino meno studijų programos vaizdo operatoriaus specializaciją sudaro trys turai:

1. Motyvacinis laiškas ir trys praktinės užduotys;
2. Praktinės užduotys;
3. Testas ir motyvacinis pokalbis.

Stojantysis turi žinoti vidurinės mokyklos žinių lygyje fotografijos, dailės, kino, muzikos, literatūros istorijos pagrindus.

STOJAMASIS EGZAMINAS

I turas: Motyvacinis laiškas ir praktinės užduotys

I ture komisija vertina stojančiųjų iš anksto atsiųstas užduotis. I-asis turas yra atrankinis.

Likus ne mažiau kaip 5 dienų iki I turo pradžios stojantysis registruotu paštu atsiunčia atspausdintą **motyvacinį laišką** (iki 2000 spaudos ženklų, laisva forma) ir **tris kūrybines foto užduotis (A, B, C – aprašymai žemiau)**. Būtina išsaugoti išsiuntimo kvitą.

Visos užduočių nuotraukos turi būti techniškai ir estetiškai tvarkingos. Kitoje nuotraukų pusėje turi būti užrašytas vardas, pavardė, užduoties raidė, nuotraukų eiliškumas.

Kiekvienos užduoties nuotraukos turi būti įdėtos į atskirus vokus 30x40 cm (tinkamiausi – skirti fotopopieriui), atidaromus trumpojoje kraštinėje. Ant kiekvieno voko turi būti užrašytas vardas, pavardė, užduoties raidė. **3 vokai su skirtingomis užduotimis turi būti sudėti į vieną voką**, ant kurio turi būti užrašytas gavėjo adresas - T. Kosciuškos g. 12, 5119 kab., 01100 Vilnius; siuntėjo vardas, pavardė ir adresas. Ant šio voko privalo būti užrašas: STUDIJŲ PROGRAMA „KINO MENAS (OPERATORIUS)“.

Motyvaciniame laiške turi būti nurodytas siuntėjo vardas, pavardė, LAMA BPO registracijos numeris, kontaktai, studijų programa ir specializacija „Kino menas (vaizdo operatorius) / PIRMOJI (BAKALAURO) PAKOPA“. Stojantysis apie gautus dokumentus turi sulaukti patvirtinimo el. paštu. Jeigu patvirtinamas negaunamas per 2 darbo dienas, prašome kreiptis tel. (85) 212 45 60.

Motyvacinio laiško elektroninė versija taip pat turi būti išsiųsta Kino ir televizijos katedros el. paštu: kinas@lmta.lt. El. laiško pavadinimas: „*Studijų programa – Kino menas (operatorius) pirmoji (bakalauro) studijų pakopa - motyvacinis laiškas*“. Stojantysis apie gautą elektroninę motyvacinio laiško versiją turi sulaukti patvirtinimo el. paštu. Jeigu patvirtinamas negaunamas per 2 darbo dienas, prašome kreiptis tel. (85) 212 45 60.

A užduotis – laisva tematika. 10 fotografijų.

Šie darbai yra kūrybinis studento prisistatymas, atspindintis meninius autoriaus gebėjimus.

- Tematika - laisva;
- Skatinamas kuo įvairesnis fotografijų žanras (nepageidautina dominuojanti post-produkcija, skaitmeniniai efektai, animacija);
- Fotografijos gali būti juodai baltos ir spalvotos;
- Priimamos klasikiniu ir skaitmeniniu būdu nufotografuotos ir atspausintos ant foto popieriaus nuotraukos;
- Kitoje nuotraukos pusėje turi būti užrašyta: užduoties pavadinimas, autoriaus vardas ir pavardė, juostos tipas arba originalaus skaitmeninio failo formatas, fotoaparato tipas, fotografavimo sąlygų informacija. Fotografijoms atliktoms su dirbtiniu apšvietimu taip pat pateikiama apšvietimo schema.

B užduotis – fotoportretas. 5 fotografijos

Šiais darbais stojantysis demonstruoja savo gebėjimus interpretuoti veido tūrinę – plastinę formą, taip pat mokėjimą siekti kadro išraiškingsumo, pasirenkant šviesos charakterį, kompoziciją, kadro stambumą bei fotografavimo tašką.

- Portretuose turi būti atskleista portretuojamųjų emocinė būsena ir psichologinė charakteristika;
- Nuotraukose vertinamas darbų estetiškas vientisumas;
- Pastatyminiai darbai atlikti tiek dirbtinėje, tiek natūralioje šviesoje;
- Fotografijos turi būti juodai baltos;
- Priimamos klasikiniu ir skaitmeniniu būdu nufotografuotos ir atspausintos ant foto popieriaus nuotraukos;
- Nuotraukų formatas 20x30 cm. Nuotraukos komponuotos kaip kino kadras pagal ilgąją kraštinę;
- Kitoje nuotraukos pusėje turi būti užrašyta: užduoties pavadinimas, autoriaus vardas ir pavardė, juostos tipas arba originalaus skaitmeninio failo formatas, fotoaparato tipas, fotografavimo sąlygų informacija. Fotografijoms, atliktoms dirbtiniame apšvietime, pateikiama apšvietimo schema.

C užduotis – foto scenarijus. Nuotraukų serija, vaizduojanti paprastą siužetą arba nesudėtingą situaciją.

- Tai 10-15 (mažiausiai 10, daugiausiai 15) nuotraukų rinkinys;
- Reikalaujamas vaidybinis etiudas, kuriame dalyvautų du veikėjai. Veiksmas turi vykti eksterjere (kieme, parke, miške, sporto aikštelėje ir kt.);
- Siužetas turi būti paprastas ir suprantamas – be literatūrinio paaiškinimo ir be aprašomų dialogų;
- Kamera vaizduojama statiška;
- Nuotraukų formatas 13x18 cm, komponuotos kaip kino kadras pagal ilgąją kraštinę;
- Nuotraukos turi būti užklijuotos ant neutralios spalvos kartoninio popieriaus, kurio formatas 18x18 cm. Apatinėje kartono dalyje gali būti užrašytos techninės pastabos (pvz., pastabos, kurios paaiškina kameros ar aktorių judėjimą, nupiešti lokacijos planai, techniniai paaiškinimai). Visas foto scenarijus turi būti tarpusavyje suklijuotas kaip lankstinukas, kuriame trumposios fotografijų kraštinės liestųsi savo kraštais. Tokiam lankstinukui tinka kietesnis kartoninis pagrindas;
- Kiekviena nuotrauka turi atspindėti vieną montažinį istorijos pasakojimo kadra;
- Fotografuodamas stojantysis turi pasirinkti rakursą, stambumą, kompoziciją;

- Kadru seka turi montažiškai pasakoti istoriją ir turi atitikti fotografijai keliamus kuo aukštesnius meninius bei techninius kriterijus;
- Nuotraukos gali būti fotografuojamos klasikiniu ir skaitmeniniu būdu;
- Nuotraukos gali būti spalvotos arba juodai baltos.

II turas: Praktinės užduotys

- Užduotys filmavimo studijoje.
- Teminis arba įvykio (veiksmo) reportažas pasirinkta tema.¹

III turas: Testas ir motyvacinis pokalbis pasirinktos studijų programos klausimais

Testas raštu iš dviejų dalių:

- Techninės žinios;
- Bendras kultūrinis išprusimas.

Testo pildymo trukmė iki 2 val.

- Motyvacinis pokalbis pasirinktos studijų programos klausimais
Stojantysis komentuoja egzamino metu atliktas užduotis.

2024-01-08 patvirtinta Kino ir televizijos katedros protokolu

¹ Į egzaminą kiekvienas studentas turi atsinešti skaitmeninį fotoaparata, kurioje esanti atminties kortelė galėtų talpinti nemažiau 40 nuotraukų, ne mažiau 2 megapikselių raiška. Fotoaparatas turi turėti pakrovėją ir kabelį leidžiantį parodyti komisijai iš fotoaparato nuotraukas per televizorių.