



MUZIKOS ŽINIŲ
PATIKRINIMAS

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA
VILNIUS, 2024

A. Muzikos kūrinių atpažinimo testas

1. Pasiklausykite skambėsiančių muzikos kūrinių ir užpildykite lentelę.

Nr.	Kompozitorius	Žanras	Pavadinimas	Dalis	Atlikėjų sudėtis
1					
2					
3					
4					
5					
6*					
7*					

B. Muzikos istorijos klausimynas

2. Trumpai aptarkite Romantizmo muzikos stiliaus būdinguosius bruožus, pateikite bent keletą žymiausių kūrėjų, vyravusių žanrų pavyzdžių.

* Žvaigždute pažymėtos ir raudona spalva išskirtos užduotys yra vertinamos papildomais taškais.

3. Užpildykite lentelę.

Nr.	Vardas	Pavardė	Tautybė	Amžius
1		Vivaldis		
2		Beethovenas		
3		Chopinas		
4		Debussy		
5		Kutavičius		
6*		Pärtas		

4. Pažymėkite, kurie iš pateiktų apibūdinimų tinka nurodytam muzikos žanrui.

Nr.	Muzikos žanras	Instrumentinė muzika	Vokalinė muzika	Fortepijoninė muzika	Simfoninė muzika
1	Daina	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Valsas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Etiudas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Himnas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Koncertas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6*	Kantata	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Užpildykite lentelę.

Nr.	Kompozitorius	Kūrinys	Atlikėjų sudėtis	Amžius
1		<i>Miške</i>		
2		<i>Karmen</i>		
3		<i>Girių karalius</i>		
4		<i>Žydroji rapsodija</i>		
5		<i>Peras Giuntas</i>		
6*		<i>Don Žuanas</i>		

6. Užpildykite lentelę.

Nr.	Vardas	Pavardė	Kūrinys	Atlikėjų sudėtis
1		Naujalis		
2			<i>Dalia</i>	
3		Bacevičius		
4			<i>Čiauškanti mašina</i>	
5	Stasys			
6*	Onutė			

7. Aprašykite nurodytus kūrinius (autorius, atlikėjų sudėtis, žanras, sukūrimo metai (arba amžius, arba dešimtmetis), aplinkybės ir pan.).

1	<i>Lietuva brangi</i>


2	<i>Fantastinė simfonija</i>

3	<i>Figaro vedybos</i>

4*	<i>Fortepijoninis ciklas Karnavalas</i>

5* *Afrikietiški eskizai*

8. Įvardinkite muzikos sąvokomis pateiktus apibūdinimus ir iliustraciją.

Nr.	Muzikos sąvoka	Apibūdinimas arba iliustracija
1		
2		Šokis, pradėtas šokti XVIII a. II pusėje Austrijoje ir greitai paplitęs po visą Europą. Šio šokio metras – 3/4, tempas gana greitas, šokamas poromis, sukantis ratu.
3		Stiliaus epocha, buvusi tarp renesanso ir klasicizmo.
4		Aukščiausias moterų balsas.
5		Operos įvadinė dalis.
6*		XX a. muzikos komponavimo technika.
7*		Pirmoji mišių dalis.

9. Pažymėkite medinius pučiamuosius instrumentus.

Muzikos instrumentai

Mediniai pučiamieji

Fagotas	<input type="checkbox"/>
Fleita	<input type="checkbox"/>
Klarnetas	<input type="checkbox"/>
Obojus	<input type="checkbox"/>
Saksofonas	<input type="checkbox"/>
Trimitas	<input type="checkbox"/>
Trombonas	<input type="checkbox"/>
Tūba	<input type="checkbox"/>
Valtorna	<input type="checkbox"/>

C. Papildomos laisvo pasirinkimo užduotys*

10.* Įvardinkite simfonijos ir simfoninės poemos panašumus, skirtumus.

1	Panašumai

2	Skirtumai

11.* Užpildykite trūkstamas teksto vietas.

Pirmąją lietuvišką operą „_____“ _____ metais sukūrė _____
_____. Į Peterburgą 1908 m. pabaigoje atvyko _____
Konstantinas _____. Susipažinęs su Česlovu _____ užeidavo
pas jį paskambinti fortepijonu ir pasišnekėti apie lietuvių muzikos kultūros dalykus. [...]. 1909 m.
M. K. _____ rašė laiške žmonai _____ „Vakar buvo pas mane
_____-Kelpša ir kalbėjo, kad lietuviai žada įsteigti nuolatinį chorą. Iš
principo aš sutinku, nes laiko netrūksta, bet ligi šiol jam vadovavo _____ Šimkus“.

Remiantis: V. Landsbergis. „Česlovo Sasnausko gyvenimas ir darbai“. Vilnius, 1980, p. 48–53.

12.* Trumpai aptarkite džiazos muzikos stiliaus būdinguosius bruožus, įvardinkite bent kelis žymiausius atlikėjus.

8

VERTINIMAS			
DALIS	A	B	C
TAŠKAI			
SUMA			