



Studijų programa / Study Programme: **Kino menas / Film Art**
 Valstybinis kodas / National Code: **6121PX008**
 Specializacija / Specialisation: **Montažas / Editing**
 Studijų pakopa / Cycle: **Pirmoji (bakalauro) / First (Bachelor)**
 Studijų krypčių grupė / Group of Study Fields: **Menai / Arts**
 Studijų kryptis / Main Study Field: **Kinas / Film**
 Studijų apimtis / Study Volume: **240 ECTS kreditų / 240 ECTS credits**

Studijų planas / Curriculum

Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject Semestras / Semester	Kreditai/vertinimas* / ECTS/Assesment*							
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Kino kalbos gramatika / Film Grammar	9/E	9/E						
Šiuolaikinio kino kryptys / Contemporary Film Directions						3/E		
Profesijos praktika / Professional Practice								15/E
Baigiamasis kūrybinis projektas / Final Creative Project								15/G
Montažo įvadas / Introduction to Film Editing	6/I	6/E						
Montažo technika ir technologija / Editing Software and Technologies	6/I	6/E						
Kino dramaturgijos analizė / Analysis of Film Dramaturgy	3/I	3/E						
TV montažas / TV Editing			6/E					
Kino montažo atvejų analizė / Case Studies in Film Editing			6/E				6/E	
Garso postprodukcijos pagrindai / Introduction to Sound Postproduction			3/I	3/E				
Vaizdo kompozicija / Image Composition			3/E					
Trumpametražio kino montažas / Short Film Editing			6/E	6/E				
Skaitmeninio vaizdo redagavimo pagrindai / Basics of Digital Intermediate				3/E				
Trumpųjų žanrų montažas / Editing Techniques for Short Visual Media				6/E				
Nenaratyvinio kino istorija / The History of Non-Narrative Film				3/E				
Kino režisūros analizė / Analysis of Film Directing				6/E				
Dokumentinio kino montažas / Documentary Editing Techniques and Practice					6/E			
Montažo dramaturgija / Dramaturgy in Film Editing					6/E			
TV transliacijos pagrindai / Basics of TV Broadcasting					3/E			
Žanrinio kino montažas / Genre Film Editing Techniques and Practice						6/E		
Kino muzika / Film music						3/E		

Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject Semestras / Semester	Kreditai/Įvertinimas* / ECTS/Assesment*							
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
VFX pagrindai / Basics of VFX						6/E	3/E	
Kino montažo teorijos / Theories of Film Editing							6/E	
Ilgametražio filmo montažas / Feature Film Editing Techniques and Practice							6/E	
Kino istorija / History of Cinema	3/Į	3/E						
Filosofija / Philosophy	3/E	3/E						
Estetika / Aesthetics			3/Į	3/E				
Lietuvos kino istorija / History of Lithuanian Cinema			3/E					
Medijų meno kryptys / Trends in Media Art						3/E		
Meno ir kūrybos psichologija / Psychology of Art and Creativity							3/E	
Video dizainas ir grafinė animacija / Video Design and Graphic Animation					6/E			
Kino vadybos pagrindai / Basics of Film Production					3/E			
Laisvai pasirenkamas(-i) dalykas(-i) / Optional Subject(-s)					3/E			
Dailės ir architektūros pagrindai / Basics of Visual Arts and Architecture					3/E	3/E		
Interaktyvus menas / Inteactive Art						6/E		
Muzikiniai montažo principai / Musical Principles in Editing							3/E	
Viešasis kalbėjimas / Public Speaking							3/E	

* Į – įskaita, E – egzaminas, G – gynimas / Į – Pass, E – Exam, G – Defense.