



Studijų programa / Study Programme: **Muzikos atlikimas / Music Performance**
 Valstybinis kodas / National Code: **6121PX010**
 Specializacija / Specialisation: **Styginiai instrumentai (altas, arfa, gitara, kontrabosas, smuikas, violončelė) / String Instruments (Viola, Harp, Guitar, Double Bass, Violin, Cello)**
 Studijų pakopa / Cycle: **Pirmoji (bakalaura) / First (Bachelor)**
 Studijų krypčių grupė / Group of Study Fields: **Menai / Arts**
 Studijų kryptis / Main Study Field: **Muzika / Music**
 Studijų apimtis / Study Volume: **240 ECTS kreditų / 240 ECTS credits**

Studijų planas / Curriculum

Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject Semestras / Semester		Kreditai/vertinimas* / ECTS/Assesment*							
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Specializacijos instrumentas / Principal instrument		6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	
Klausos ugdymo ir muzikos teorijos alternatyvos** / Alternatives of Ear Training and Music Theory**:									
I alt.	Klausos ugdymas ir muzikos teorija / Ear Training and Music Theory	3/I	3/E	3/I	3/E				
	Harmonija / Harmony					3/E			
	Polifonija / Polyphony						3/E		
	Muzikos kūrinių analizės pagrindai / Basics of Musical Works Analysis							3/E	
II alt.	Klausos ugdymas / Ear Training	3/I	3/E						
	Muzikos kalba: viduramžiai, renesansas / Language of Music: Medieval Period, Renaissance			3/E					
	Muzikos kalba: barokas / Language of Music: Baroque				3/E				
	Muzikos kalba: klasicizmas / Language of Music: Classicism					3/E			
	Muzikos kalba: romantizmas / Language of Music: Romanticism						3/E		
	Muzikos kalba: XX amžius / Language of Music: the 20th Century							3/E	
Simfoninis orkestras / Symphony Orchestra			3/I	3/I	3/I	3/I	3/I	3/I	
Orkestro partijos ir skaitymas iš lapo / Orchestra Parts and Sight-reading			3/E	3/E	3/E	3/E	3/E	3/E	
Styginių kvartetas / Kamerinis ansamblis II*** / String Quartet / Chamber Ensemble II***				3/E	3/E	3/E	3/E	3/E	
Kamerinis ansamblis / Chamber Ensemble						3/E	3/E	3/E	
Styginių instrumentų meno istorija / History of String Instruments		3/I	3/E						
Muzikos istorijos alternatyvos / Alternatives of Music History		3/E	3/E	3/E	3/E				
Lietuvių muzikos ir kultūros istorija / History of Lithuanian Music and Culture						3/I	3/E		
Profesijos praktika / Professional Practice								6/I	9/I

Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject Semestras / Semester	Kreditai/Įvertinimas* / ECTS/Assesment*							
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Baigiamasis meno projektas / Final Art Project								12/G
Styginių kvarteto meno projektas / Kamerinio ansamblio II meno projektas*** / String Quartet Art Project / Chamber Ensemble Art Project II***								3/G
Kamerinio ansamblio meno projektas / Chamber Ensemble Art Project								3/G
Užsienio kalba / Foreign Language	3/Į	3/E						
Psichologija / Psychology			3/E					
Meno filosofija / Philosophy of Art				3/E				
Įvadas į meninį tyrimą / Introduction to Artistic Research						3/E		
Laisvai pasirenkamas dalykas / Optional Subject	12/E	6/E	6/E	6/E	6/E	3/E	3/E	3/E

* Į – įskaita, E – egzaminas, G – gynimas / Į – Pass, E – Exam, G – Defense.

** Studentas po klausos testo rezultatų paskiriamas į Klausos ugdymo ir muzikos teorijos dalykų I alternatyvą, jei testo rezultatai žemesni, II alternatyvą - jei aukštesni / After the Ear Training test, students are assigned to one of the Ear Training alternatives. Alternative I - if the test results are lower, Alternative II - if higher.

*** Smuikui, altui ir violončelei privalomas Styginių kvartetą ir Styginių kvarteto meno projektas; kontrabosui, arfai ir gitarai – Kamerinis ansamblis II ir Kamerinio ansamblio II meno projektas. / String Quartet and String Quartet Art Project are compulsory for violin, alto, and cello; Chamber Ensemble II and Chamber Ensemble II Art Project are compulsory for double-bass, harp, and guitar.