

## Konkursiniai dalykai ir jų svertiniai koeficientai

### Konkursinio balo skaičiavimas

Stojantiesiems į LMTA Senato patvirtintas visų studijų programų valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas, konkursinis balas apskaičiuojamas susumavus atrankos kriterijus (stojamųjų egzaminų pažymius), padaugintus iš svertinių koeficientų, ir pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių aritmetinį vidurkį, padaugintą iš svertinio koeficiento.

Studijų programa	Specializacija / specializacijų grupė	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai	Svertiniai koeficientai
Kompozicija	akademinė kūryba	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	skaitmeninės technologijos		Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Muzikos atlikimas	akordeonas	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	baroko opera		Motyvacinis pokalbis	0,2
	choro dirigavimas			
	chorvedyba ir vargonininkavimas			
	dainavimas			
	dirigavimas pučiamųjų orkestrui			
	dirigavimas simfoniniam orkestrui			
	džiazas			
	džiazo ir populiarioji muzika			
	ECMAster			
	fortepijonas			
	kamerinis dainavimas			
	klavesinas			
	liaudies instrumentai			
	orkestro muzika			
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai			
	styginiai instrumentai			
šiuolaikinė ir improvizacinė muzika	Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2		
vargonai				

Muzikos atlikimas	kamerinis ansamblis	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
			1. Kamerinis ansamblis	0,3
			2. Grojimas instrumentu	0,3
			Motyvacinis pokalbis	0,2
Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2			
Muzikos atlikimas	koncertmeisteris	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
			1. Koncertmeisteris	0,3
			2. Grojimas instrumentu	0,3
			Motyvacinis pokalbis	0,2
Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2			
Meno tyrimai ir komunikacija	etnomuzikologija	Asmenys, baigę menų, humanitarinių arba socialinių mokslų krypčių pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	muzikologija		Motyvacinis pokalbis	0,2
	teatologija		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
	kinotyra			
Teatro menas	meno projektų režisūra	Asmenys, baigę teatro (teatro ir kino) krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,6
	vaidyba		Motyvacinis pokalbis	0,2
	režisūra		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2

Asmenys, baigę kitų krypčių pirmosios pakopos studijas, nei nurodyta 2.1. punkte, privalo pateikti stojamųjų egzaminų reikalavimuose nurodytos trukmės profesinės veiklos patirtį įrodančius dokumentus (profesinės veiklos aplanką).