



LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

STOJAMOJO EGZAMINO REIKALAVIMAI PIRMOJI (BAKALAURO) STUDIJŲ PAKOPA

TEATRO MENAS (SPECIALIZACIJA – VAIDYBA)

Stojamasis egzaminas į Teatro meno studijų programos vaidybos specializaciją susideda iš dviejų dalių:

1. Vaidyba. Trys turai:

- I turas – meninės įtaigos, kūrybingumo, emocionalumo, muzikinių / ritminių gebėjimų, kalbos raiškos, balso duomenų ir plastikos tikrinimas;
- II – III turas – specifinių konkrečiai programai reikalingų gebėjimų tikrinimas.

2. Motyvacinis pokalbis pasirinktos studijų programos klausimais.

Trijų turų metu stojantysis/-čioji pristato parengtą programą, komisija pateikia užduotis, tikrinami prigimtiniai ir įgyti pasirinktai profesijai reikalingi gebėjimai.

Motyvacinis pokalbis leidžia susipažinti su stojančiojo gebėjimu analizuoti, reikšti savo mintis, padeda suprasti, kaip jis išivaizduoja savo pasirinktą profesiją, kokias mato jos vertybes. Tikrinamos stojančiojo kultūrinės žinios, vertinami gebėjimai savarankiškai ir kūrybiškai mąstyti bei veikti.

1. VAIDYBOS STOJAMOJO EGZAMINO UŽDUOTYS¹:

I turo užduotys:

Stojančiojo parengta programa:

- Trumpas prisistatymas, pateikiamas sceninio kūrinio formatu (daina, eilėraštis, etiudas ar kitas stojančiojo/-iosios atliekamas kūrinys apie save)
- Poezija (trys stojančiajam/-iajai imponuojantys skirtingų autorių, nuotaikų ir formų eilėraščiai atmintinai);
- Proza (dvi stojančiajam/-iajai imponuojančios prozos ištraukos atmintinai);
- Nepamirštos istorijos papasakojimas;
- Dvi dainos (viena iš jų turėtų būti liaudies daina).

Komisija gali pateikti užduotis:

- Kalbos raiškos ir dikcijos pratimai;
- Ritmikos ir muzikinės klausos patikrinimo pratimai;
- Judesio improvizacija;
- Sceninė improvizacija (etiudas).

II turo užduotys² :

¹ Vaidybos egzamino metu stojantieji turi vilkėti patogią aprangą, nevaržančią judesių.

Jei bet kurio turo užduočių metu Jums reikalingas muzikinis fonas, likus ne mažiau kaip 48 val. iki stojamojo egzamino pradžios (I turo) prašome užpildyti šią formą: <https://forms.office.com/e/mF2ctEc2VP> Formoje nurodykite turą /-us ir užduoties /-ių pavadinimą /-us.

² II turo metu gali būti kartojamos bet kurios I turo užduotys.

Stojančiojo parengta programa:

- Du individualiai sukurti vaidybiniai etiudai;
- Šokio kompozicija, judesio etiudas;

Komisijos pateikiamos užduotys:

- Improvizaciniai vaidybiniai etiudai;
- Plastikos ir ritmikos patikrinimas;
- I turo metu pateiktų užduočių atlikimas.

III turo užduotys³ :

Stojančiojo parengta programa:

- Vaidybiniai etiudai (individualūs ir grupiniai).
- Savarankiškos kūrybos pristatymas (literatūrinė, muzikinė ir teatrinė kūryba);
- II turo metu pateiktų užduočių atlikimas.

Komisijos pateikiamos užduotys:

- Improvizaciniai vaidybiniai individualūs ir grupiniai etiudai.

2. MOTYVACINIS POKALBIS

Tikrinamos stojančiojo teatro, literatūros, kino, muzikos ir dailės istorijos žinios.

Suderinta Vaidybos ir režisūros katedroje 2025-01-21

³ III turo metu gali būti kartojamos bet kurios ankstesnių turų užduotys.