

**Stojančiųjų į LMTA antrosios pakopos studijas  
Konkursiniai dalykai ir jų svertiniai koeficientai**

<b>Studijų programa</b>	<b>Specializacija / specializacijų grupė</b>	<b>Kokio pasirengimo asmenys priimami</b>	<b>Atrankos kriterijai</b>	<b>Svertiniai koeficientai</b>
Kompozicija	akademinei kūrybai	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
	skaitmeninės technologijos		1. Kūryba	0,6
			2. Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Muzikos atlikimas	akordeonas	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
	chorvedyba ir vargonininkavimas		1. Grojimas pasirinktu muzikos instrumentu (arba dainavimas, arba dirigavimas)	0,6
	dainavimas		2. Motyvacinis pokalbis	0,2
	dirigavimas pučiamųjų orkestrui		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
	dirigavimas simfoniniam orkestrui			
	džiazas			
	džiazo ir populiarioji muzika			
	ECMAster			
	fortepijonas			
	kamerinis dainavimas			
	klavesinas			
	liaudies instrumentai			
	orkestro muzika			
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai			
	styginiai instrumentai			
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika			
	vargonai			
Muzikos atlikimas	kamerinis ansamblis	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas		
			1. Kamerinis ansamblis	0,3
			2. Grojimas instrumentu	0,3
			3. Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Muzikos atlikimas	koncertmeisteris		Stojamasis egzaminas:	
			1. Koncertmeisteris	0,3

**Stojančiųjų į LMTA antrosios pakopos studijas  
Konkursiniai dalykai ir jų svertiniai koeficientai**

		Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	2. Grojimas instrumentu	0,3
			3. Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Meno tyrimai ir komunikacija	etnomuzikologija	Asmenys, baigę menų, humanitarinių arba socialinių mokslų kryptių pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
	muzikologija		1. Rašto darbas	0,6
	teatrologija		2. Motyvacinis pokalbis	0,2
	kinotyra		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Teatro menas	taikomasis teatras	Asmenys, baigę teatro (teatro ir kino) krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
	vaidyba		1. Kūrybinės veiklos ir būsimo meninio tyrimo pristatymas	0,6
			2. Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Kino menas	garso dizainas	Asmenys, baigę menų arba menotyros, verslo ir viešosios vadybos, humanitarinių arba socialinių mokslų studijų kryptių pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas (I dalis)	0,4
	prodiusavimas		Stojamasis egzaminas (II dalis)	0,4
	vaizdo operatorius		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
	vaizdo režisūra			
Šokio menas	-	Asmenys, baigę šokio krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas	0,4
			Motyvacinis pokalbis	0,4
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2