

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

2026 M. STUDENTŲ PRIĖMIMO TAISYKLĖS

(taisyklės gali būti koreguojamos, atsižvelgiant į naujai priimtus Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos teisės aktus)

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Studentų priėmimo į Lietuvos muzikos ir teatro akademiją (toliau – Akademija, LMTA) 2026 m. taisyklės (toliau – Taisyklės) nustato tvarką, pagal kurią stojantieji priimami į pirmosios (bakaluro) ir antrosios (magistrantūros) pakopų studijas.
2. Asmenys gali pretenduoti į valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas. Visų stojančiųjų teisės ir pareigos, išskyrus mokesčių už studijas, yra vienodos.
3. Į pirmosios pakopos studijas konkurso tvarka priimami asmenys, turintys ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą, atitinkantys šių Taisyklių II skyriaus reikalavimus ir išlaikę stojamuosius egzaminus.
4. Į antrosios pakopos studijas konkurso tvarka priimami asmenys, baigę pirmosios (bakaluro) studijų pakopos studijas, atitinkantys III skyriaus reikalavimus ir išlaikę stojamuosius egzaminus.
5. Į jungtines studijų programas (specializacijas), vykdomas su kitomis aukštosiomis mokyklomis, priėmimas vykdomas vadovaujantis bendradarbiavimo sutartimis (žr. IV skyrių).
6. Į aukštesnį studijų semestrą (kursą) priimami asmenys, nutraukę / baigę pirmosios (bakaluro) arba antrosios (magistrantūros) pakopų studijas. Priėmimas į aukštesnį semestrą (kursą) vykdomas pagal Taisyklių V skyriuje nustatytą tvarką.
7. Užsienio šalių piliečių ir asmenų, įgijusių išsilavinimą užsienio šalių institucijose, priėmimą į pirmosios ir antrosios pakopų studijas reglamentuoja šių Taisyklių 1 priedas.

II. PIRMOSIOS PAKOPOS (BAKALAURO) STUDIJOS

1. Studijų programos

1.1. Lietuvos muzikos ir teatro akademijos (toliau – Akademija, LMTA) studijų programų, į kurias vykdomas studentų priėmimas 2026 m., sąrašas:

Valstybinis kodas	Studijų programa	Studijų programos specializacija	Studijų programos ar specializacijos vykdymo vieta	Studijų forma ir trukmė metais	Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis ir (ar) profesinė kvalifikacija
				nuolatinė	
Menų studijų krypčių grupė					
Muzikos studijų kryptis					
6121PX010	Muzikos atlikimas*	akordeonas	Vilnius	4	menų bakalauras
		choro dirigavimas	Vilnius	4	menų bakalauras

Valstybinis kodas	Studijų programa	Studijų programos specializacija	Studijų programos ar specializacijos vykdymo vieta	Studijų forma ir trukmė metais	Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis ir (ar) profesinė kvalifikacija
				nuolatinė	
		dainavimas	Vilnius	4	menų bakalauras
		dirigavimas pučiamųjų orkestrui	Vilnius	4	menų bakalauras
		dirigavimas simfoniniam orkestrui	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (bosinė gitara)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (dainavimas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (fleita)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (fortepijonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (gitara)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (klarnetas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (kontrabosas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (mušamieji instrumentai)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (saksofonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (trimitas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		džiazas (trombonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		fortepijonas	Vilnius	4	menų bakalauras
		klavesinas	Vilnius	4	menų bakalauras
		liaudies instrumentai (birbynė)	Vilnius	4	menų bakalauras
		liaudies instrumentai (kanklės)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (althornas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (baritonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (eufoniumas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (fagotas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (fleita)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (klarnetas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (kornetas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (mušamieji instrumentai)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (obojus)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (saksofonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (trimitas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (trombonas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (tūba)	Vilnius	4	menų bakalauras
		pučiamieji ir mušamieji instrumentai (valtorna)	Vilnius	4	menų bakalauras

Valstybinis kodas	Studijų programa	Studijų programos specializacija	Studijų programos ar specializacijos vykdymo vieta	Studijų forma ir trukmė metais	Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis ir (ar) profesinė kvalifikacija
				nuolatinė	
		styginiai instrumentai (altas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (arfa)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (gitara)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (kontrabosas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (smuikas)	Vilnius	4	menų bakalauras
		styginiai instrumentai (violončelė)	Vilnius	4	menų bakalauras
		vargonai	Vilnius	4	menų bakalauras
6121PX005	Muzikos studijos	elektroninė muzika	Vilnius	4	menų bakalauras
		kompozicija*	Vilnius	4	menų bakalauras
		muzika ir edukacija (altas)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (birbynė)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (bosinė gitara)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (dainavimas)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (dirigavimas chorui)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (džiazo dainavimas)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (džiazo fortepijonas)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (džiazo gitara)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (džiazo mušamieji instrumentai)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (džiazo saksofonas)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (fleita)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (fortepijonas)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (gitara)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (kanklės)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzika ir edukacija (smuikas)	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas
		muzikinis folkloras*	Vilnius	4	menų bakalauras
		muzikos industrija ir prodiusavimas	Vilnius	4	menų bakalauras
		muzikos tyrimai*	Vilnius	4	menų bakalauras
Teatro studijų kryptis					
6121PX004	Teatro menas	režisūra	Vilnius	4	menų bakalauras
		scenos meno studijos	Vilnius	4	menų bakalauras
		teatro ir renginių režisūra	Klaipėda	4	menų bakalauras
		vaidyba	Vilnius	4	menų bakalauras
Kino studijų kryptis					

Valstybinis kodas	Studijų programa	Studijų programos specializacija	Studijų programos ar specializacijos vykdymo vieta	Studijų forma ir trukmė metais	Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis ir (ar) profesinė kvalifikacija
				nuolatinė	
6121PX008	Kino menas	dramaturgija	Vilnius	4	menų bakalauras
		garso dizainas	Vilnius	4	menų bakalauras
		kino kultūros studijos	Vilnius	4	menų bakalauras
		montažas	Vilnius	4	menų bakalauras
		prodiusavimas	Vilnius	4	menų bakalauras
		vaizdo operatorius	Vilnius	4	menų bakalauras
		vaizdo režisūra	Vilnius	4	menų bakalauras
Šokio studijų kryptis					
6121PX040	Šokis ir edukacija	-	Klaipėda	4	menų bakalauras, pedagogas

*Asmenys, įstoję į šias studijų programas (specializacijas), turi galimybę rinktis pedagogines gretutines studijas ir įgyti pedagogo profesinę kvalifikaciją.

1.2. Studijų programų, kurios dėstomos anglų kalba ir į kurias vykdomas priėmimas 2026 m., sąrašas skelbiamas šių Taisyklių 1 priede.

2. Konkursinių eilių sudarymo principai

2.1. Konkursiniai dalykai ir jų svertiniai koeficientai

Studijų programa	Specializacija / specializacijų grupė	Konkursinis dalykas / svertinis koeficientas
Menų studijų kryptių grupė		
Muzikos atlikimas	akordeonas	stojamasis egzaminas / 1,0
	choro dirigavimas	
	dainavimas	
	dirigavimas pučiamųjų orkestrui	
	dirigavimas simfoniniam orkestrui	
	džiazas	
	fortepijonas	
	klavesinas	
	liaudies instrumentai	
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai	
	styginiai instrumentai	
	vargonai	
Muzikos studijos	elektroninė muzika	
	kompozicija	
	muzika ir edukacija	

Studijų programa	Specializacija / specializacijų grupė	Konkursinis dalykas / svertinis koeficientas
	muzikinis folkloras	
	muzikos industrija ir prodiusavimas	
	muzikos tyrimai	
Teatro menas	režisūra	
	scenos meno studijos	
	teatro ir renginių režisūra	
	vaidyba	
Kino menas	dramaturgija	
	garso dizainas	
	kino kultūros studijos	
	montažas	
	prodiusavimas	
	vaizdo operatorius	
	vaizdo režisūra	
Šokis ir edukacija	-	

2.1.1. Stojantiesiems į **menų studijų krypčių grupės** programas brandos atestato įvertinimai į konkursinį balą neskaičiuojami, juos pakeičia stojamojo egzamino įvertinimas.

2.1.2. Konkursinio balo sandara yra vienoda stojantiesiems į valstybės finansuojamas ir nefinansuojamas studijų vietas.

2.1.3. Konkursinis balas nustatomas ir papildomi balai suteikiami vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2025 m. lapkričio 26 d. įsakymu Nr. V-1216 „Dėl stojančiųjų į trumposios pakopos, pirmosios pakopos ir vientisųjų studijų valstybės finansuojamas studijų vietas ir pretenduojančiųjų į studijų stipendijas pirmosios ir antrosios konkursinių eilių sudarymo 2026 metais tvarkos aprašo patvirtinimo“ (toliau – Aprašas) ir Bendrojo priėmimo į Lietuvos aukštųjų mokyklų trumposios pakopos, pirmosios pakopos, vientisąsias ir profesines studijas 2026 metų tvarkos aprašu.

2.2. Mokymosi rezultatų minimalūs rodikliai

2.2.1. Asmenys, vidurinį išsilavinimą Lietuvoje įgiję 2024 – 2026 metais ir pretenduojantys į Akademijos valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas, vadovaujantis [Lietuvos Respublikos Mokslo ir studijų įstatymo 59 straipsniu](#), turi būti išlaikę šiuos valstybinius brandos egzaminus:

- lietuvių kalbos ir literatūros valstybinis brandos egzaminas;
- stojančiojo laisvai pasirenkamas valstybinis brandos egzaminas.

2.2.2. Asmenys, vidurinį išsilavinimą Lietuvoje įgiję 2023 metais ir anksčiau bei pretenduojantys į pirmosios pakopos valstybės finansuojamas vietas, turi būti išlaikę žemiau nurodytus valstybinius brandos egzaminus bei turi atitikti LR švietimo, mokslo ir sporto ministro 2017 m. rugpjūčio 30 d. įsakyme Nr. V-661 „Dėl asmenų, pretenduojančių nuo 2019 metų į aukštųjų mokyklų pirmosios pakopos ir vientisųjų studijų vietas, mokymosi rezultatų minimalių rodiklių nustatymo“ ir jo pakeitimuose numatytus reikalavimus dėl penkių dalykų geriausių metinių įvertinimų aritmetinio vidurkio. Reikalavimai asmenims, vidurinį išsilavinimą įgijusiems ankstesniais metais, priklauso nuo konkrečių bendrojo ugdymo mokyklos baigimo metų, jie nustatyti šiame punkte nurodytu ministro įsakymu:

- lietuvių kalbos ir literatūros valstybinis brandos egzaminas;
- stojančiojo laisvai pasirenkamo dalyko valstybinis brandos egzaminas.

2.2.3. Asmenims, įgijusiems vidurinį išsilavinimą 2026 m. ir anksčiau ir stojantiems į pirmosios pakopos valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas, nustatomas mažiausias konkursinis balas – 5,4.

3. Priėmimo vykdymas

3.1. Į pirmosios pakopos studijas Akademijoje priimama per bendrąjį priėmimą, kuris vykdomas Lietuvos aukštųjų mokyklų asociacijos bendrajam priėmimui organizuoti (toliau – LAMA BPO) patvirtinta bendrojo priėmimo tvarka arba tiesioginiu priėmimu. Informacija apie bendrojo priėmimo tvarką, priėmimo procedūras ir terminus skelbiama LAMA BPO internetinėje svetainėje www.lamabpo.lt.

3.2. Bendrasis priėmimas vykdomas į valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas, tiesioginis priėmimas – tik į valstybės nefinansuojamas studijų vietas.

3.3. Į pirmosios pakopos studijas konkurso būdu pagal konkursinį balą priimami asmenys, išlaikę stojamuosius egzaminus ir atitinkantys mokymosi rezultatų minimalius rodiklius.

3.4. Stojamuosius egzaminus vertina LMTA rektoriaus patvirtintos vertinimo komisijos, kurias sudaro:

3.4. pirmininkas ir ne mažiau kaip du nariai – pripažinti tos srities menininkai ir(ar) mokslininkai;

3.4.1. muzikos žinių patikrinimo vertinimo komisiją sudaro pirmininkas ir ne mažiau kaip du Muzikologijos katedros nariai.

3.5. Stojamųjų egzaminų vertinimo komisijos darbe turi dalyvauti ne mažiau kaip du trečdaliai narių.

3.6. Į Muzikos atlikimo ir Muzikos studijų programų tam tikras specializacijas 2026 m. organizuojamos dvi stojamųjų egzaminų sesijos: išankstinė pavasario ir pagrindinė vasaros. Asmenys, laikantys stojamuosius egzaminus išankstinės pavasario egzaminų sesijos metu privalo užpildyti prašymą 2026 m. kovo 1-12 d. LAMA BPO internetinėje svetainėje www.lamabpo.lt. Stojantieji, laikę stojamuosius egzaminus išankstinėje pavasario sesijoje, nuo 2026 m. birželio 1 d. privalo LAMA BPO internetinėje svetainėje papildyti prašymą dėl dalyvavimo bendrajame priėmime. Išankstinės pavasario sesijos metu laikyti stojamieji egzaminai negali būti perlaikomi pagrindinės vasaros stojamųjų egzaminų sesijos metu.

3.7. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas (toliau – užsienio institucijos) išsilavinimą įgiję asmenys, stojantys į Akademiją, privalo turėti įgyto išsilavinimo pripažinimo Lietuvoje dokumentą. Stojantieji, siekiantys užsienyje įgytos kvalifikacijos akademinio pripažinimo, turi LMTA internetiniame puslapyje nurodytais terminais pateikti nustatytos formos prašymą ir dokumentų skenuotas kopijas.

3.8. Asmuo, neišlaikęs stojamojo egzamino į pasirinktą studijų programą, tais pačiais kalendoriniais metais negali pakartotinai laikyti stojamojo egzamino ir dalyvauti konkurse. Stojamasis egzaminas laikomas išlaikytu, jei stojantysis atliko visas užduotis ir kiekvienos užduoties atlikimas yra įvertintas teigiamai. Stojamųjų egzaminų reikalavimai ir tvarkaraštis skelbiami Akademijos internetinėje svetainėje <http://www.lmta.lt> ir LAMA BPO informacinėje sistemoje.

3.9. Tarp Akademijos ir pakviestųjų studijuoti asmenų sudaromos elektroninės studijų sutartys. Atskirais atvejais, kuomet nėra galimybės pasirašyti elektroninę studijų sutartį nuotoliniu būdu, kviečiamajam asmeniškai ar notaro įgaliotam asmeniui sudaromos sąlygos atvykti į Akademiją sudaryti sutarties. Jei kviečiamieji studijuoti pagal nustatytus terminus studijų sutarties su Akademija nepasirašo, kvietimas studijuoti Akademijoje anuluojamas. Priimtų studijuoti asmenų sąrašai tvirtinami Akademijos rektoriaus įsakymais.

4. Registracijos studijoms įmoka

4.1. Asmenys, priėmę kvietimą studijuoti Akademijoje, turi sumokėti kviečiamojo studijuoti registracijos įmoką.

4.2. Kviečiamojo studijuoti registracijos įmoka turi būti įmokėta iki studijų sutarties pasirašymo. Nutraukus studijų sutartį, registracijos įmoka negražinama.

4.3. Kviečiamojo studijuoti registracijos įmoka, įmokėta ne į LMTA sąskaitą, neįskaityta ir kviečiamojo studijuoti prašymas nenagrinėjamas.

5. Reikalingi dokumentai

Kviečiami studijuoti asmenys Akademijos priėmimo darbo grupei iki studijų sutarties pasirašymo privalo LMTA studijų informacinėje sistemoje pateikti:

Asmens tapatybės kortelės arba paso kopiją

Studijų kokybės vertinimo centro sprendimą dėl užsienio kvalifikacijos akademinio pripažinimo, jei pripažinimas atliktas ne LMTA
Dokumentus, patvirtinančius pavardės arba vardo keitimą (jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde arba vardu)
Kviečiamojo studijuoti registracijos įmokos kvito kopiją
Sumokėtos studijų įmokos (ne mažiau kaip 20 proc.) už semestrą kvito kopiją (jeigu asmuo kviečiamas studijuoti valstybės nefinansuojamoje vietoje)
Bazinių karinių mokymų arba nuolatinės privalomosios pradinės karo tarnybos baigimo pažymėjimo kopiją (jeigu turi)
Pažymą apie įgytų kreditų skaičių ir jų finansavimo pobūdį (jeigu asmuo yra studijavęs kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje toje pačioje pakopoje)

6. Metinė studijų kaina

6.1. Pirmosios studijų pakopos studijų programos metinė kaina asmenims, priimtiems studijuoti į valstybės nefinansuojamas studijų vietas, bus patvirtinta ne vėliau kaip iki 2026 m. kovo 1 d., vadovaujantis galiojančiais Lietuvos Respublikos teisės aktais.

6.2. Asmenys, priimti į pirmosios studijų pakopos valstybės nefinansuojamas studijų vietas, studijų sutarties sudarymo metu turi sumokėti ne mažiau kaip 20 proc. semestro studijų kainos.

6.3. Užsienio šalių piliečiai, priimti į pirmosios studijų pakopos valstybės nefinansuojamas studijų vietas, turi sumokėti visą semestro studijų kainą studijų sutarties sudarymo metu.

7. Atvirų durų dienos ir parengiamosios konsultacijos

7.1. Atvirų durų dienos vyksta Akademijos internetinėje svetainėje www.lmta.lt ir socialiniuose tinkluose (*Facebook, Instagram*) nurodytomis datomis.

7.2. Stojantiesiems į pirmosios studijų pakopos studijų programas vykdomos parengiamosios konsultacijos. Konsultacijų tvarkaraštis skelbiamas Akademijos internetinėje svetainėje <http://www.lmta.lt>.

7.3. Stojantieji į parengiamąsias konsultacijas registruojasi LMTA internetinėje svetainėje adresu <http://konsultacijos.lmta.lt/> ir, jeigu konsultacija mokama, prisega kvitą apie sumokėtą įmoką už konsultaciją.

7.4. Vienos konsultacijos kaina – 20 Eur. Įmoka už konsultaciją turi būti įmokėta į LMTA sąskaitą. Įmokos už konsultaciją mokėjimo nurodyme reikia nurodyti šiuos duomenis:

Įmokos kodas	103130
Gavėjas	Lietuvos muzikos ir teatro akademija
Gavėjo bankas	„Swedbank“, AB
Gavėjo sąskaita	LT14 7300 0100 0245 5553
Įmokos paskirtis	už konsultaciją, suteiktą stojančiajam (<i>nurodyti stojančiojo vardą, pavardę</i>)
Įmokos suma skaičiais	20 Eur

7.5. Įmoka už konsultaciją, sumokėta ne į LMTA sąskaitą, neįskaitoma.

8. Kontaktinė informacija

Studijų skyrius, Gedimino pr. 42, LT-01110 Vilnius, 120 kab., tel. +370 (650) 68648, el. paštas priemimas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.
Klaipėdos fakultetas, K. Donelaičio g. 4, LT-92144 Klaipėda, 214 kab., tel. +370 (46) 24 6302, el. paštas klaipedosfakultetas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.

9. Kita informacija

9.1. Stojantiesiems į **Muzikos atlikimo** studijų programos **dainavimo** ir **choro dirigavimo** specializacijas iki stojamųjų egzaminų pradžios rekomenduojama pasitikrinti pas gydytoją foniatrą.

9.2. Stojantieji gali pateikti apeliaciją dėl stojamojo egzamino įvertinimo techninių klaidų ir (ar) procedūrinių pažeidimų. Apelacijos teikiamos raštu Akademijos Priėmimo darbo grupės pirmininkui ne vėliau kaip per 24 valandas nuo stojamojo egzamino įvertinimo rezultatų paskelbimo.

9.3. Stojančiųjų asmens duomenys tvarkomi pagal Asmens duomenų tvarkymo Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje taisyklės (toliau – Taisyklės), užtikrinant nuo 2018 m. gegužės 25 d. įsigaliojusio Bendrojo duomenų apsaugos reglamento Nr. (ES) 2016/679 ir Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos ir kitų įstatymų bei teisės aktų, reglamentuojančių asmens duomenų tvarkymą ir apsaugą, laikymąsi ir įgyvendinimą. Asmens duomenų rinkimo tikslas – organizuoti ir vykdyti, ketinančių studijuoti priėmimą į pirmosios pakopos studijas. Asmens duomenys tvarkomi tik tokios apimties, kokios reikia stojančiųjų atrankai ir studijų sutartims sudaryti bei tvarkomi su šiais tikslais suderintais būdais. Asmens duomenys saugomi ne ilgiau, nei tai numato asmens duomenų tvarkymo tikslai, išskyrus tuos, kurie įstatymų nustatytais atvejais turi būti perduodami valstybės archyvui. Stojančiajam paprašius pateikti informaciją apie jo tvarkomus asmens duomenis, Akademija stojančiajam suteikia visą tikslią informaciją, kokie ir kokiais tikslais yra tvarkomi stojančiojo asmens duomenys. Stojančiajam paprašius panaikinti Akademijoje tvarkomus jo asmens duomenis, Akademija turi nedelsiant panaikinti stojančiojo asmens duomenis, jei saugoti asmens duomenų nenumato jų tvarkymo tikslas ar galiojantys teisės aktai.

9.4. Visais šiose Taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima LMTA rektoriaus įsakymu sudaryta komisija.

III. ANTROSIOS PAKOPOS (MAGISTRANTŪROS) STUDIJOS

1. Studijų programos

1.1. Studijų programų, į kurias vykdomas studentų priėmimas 2026 m., sąrašas:

Valstybinis kodas	Studijų programa	Studijų programos specializacija	Studijų programos ar specializacijos vykdymo vieta	Studijų forma ir trukmė metais	Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis
				nuolatinė	
Menų studijų krypčių grupė					
Muzikos studijų kryptis					
6211PX001	Kompozicija	akademinei kūryba	Vilnius	2	menų magistras
		skaitmeninės technologijos	Vilnius	2	menų magistras
6211PX004	Muzikos atlikimas	akordeonas	Vilnius	2	menų magistras
		choro dirigavimas	Vilnius	2	menų magistras
		chorvedyba ir vargonininkavimas	Klaipėda	2	menų magistras
		dainavimas	Vilnius	2	menų magistras
		dirigavimas pučiamųjų orkestrui	Vilnius	2	menų magistras
		dirigavimas simfoniniam orkestrui	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (bosinė gitara)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (dainavimas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (fleita)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (fortepijonas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (gitara)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (klarnetas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (kontrabosas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (mušamieji instrumentai)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (saksofonas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (trimitas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazas (trombonas)	Vilnius	2	menų magistras
		džiazo ir populiarioji muzika (bosinė gitara)	Klaipėda	2	menų magistras
		džiazo ir populiarioji muzika (fortepijonas)	Klaipėda	2	menų magistras
		džiazo ir populiarioji muzika (gitara)	Klaipėda	2	menų magistras
džiazo ir populiarioji muzika (kontrabosas)	Klaipėda	2	menų magistras		
džiazo ir populiarioji muzika (mušamieji instrumentai)	Klaipėda	2	menų magistras		
džiazo ir populiarioji muzika (saksofonas)	Klaipėda	2	menų magistras		

	džiazo ir populiarioji muzika (trimitas)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (trombonas)	Klaipėda	2	menų magistras
	džiazo ir populiarioji muzika (vokalas)	Klaipėda	2	menų magistras
	ECMAster	Vilnius	2	menų magistras
	fortepijonas	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (altas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (arfa)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (fagotas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (fleita)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (fortepijonas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (gitara)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (klarnetas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (kontrabosas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (obojus)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (saksofonas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (smuikas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (trimitas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (trombonas)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (tūba)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis ansamblis (violončelė)	Vilnius	2	menų magistras
	kamerinis dainavimas	Vilnius	2	menų magistras
	klavesinas	Vilnius	2	menų magistras
	koncertmeisteris	Vilnius	2	menų magistras
	liaudies instrumentai (birbynė)	Vilnius	2	menų magistras
	liaudies instrumentai (kanklės)	Vilnius	2	menų magistras
	orkestro muzika (altas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (eufoniumas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (fagotas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (fleita)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (klarnetas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (kontrabosas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (obojus)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (saksofonas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (smuikas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (trimitas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (trombonas)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (tūba)	Klaipėda	2	menų magistras
	orkestro muzika (valtorna)	Klaipėda	2	menų magistras

	orkestro muzika (violončelė)	Klaipėda	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (althornas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (baritonas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (eufoniumas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (fagotas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (fleita)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (klarnetas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (kornetas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (mušamieji instrumentai)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (obojus)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (saksofonas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (trimitas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (trombonas)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (tūba)	Vilnius	2	menų magistras
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai (valtorna)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (altas)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (arfa)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (gitara)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (gitara)	Klaipėda	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (kontrabosas)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (smuikas)	Vilnius	2	menų magistras
	styginiai instrumentai (violončelė)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (akordeonas)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (altas)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (arfa)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (baritonas)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (birbynė)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (bosinė gitara)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (dainavimas)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (elektrinė gitara)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (eufoniumas)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (fagotas)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (fleita)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (fortepijonas)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (gitara)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (kanklės)	Vilnius	2	menų magistras
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (klarnetas)	Vilnius	2	menų magistras

		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (kontrabosas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (kornetas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (mušamieji instrumentai)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (obojus)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (saksofonas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (smuikas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (trimitas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (trombonas)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (tūba)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (valtorna)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (vargonai)	Vilnius	2	menų magistras
		šiuolaikinė ir improvizacinė muzika (violončelė)	Vilnius	2	menų magistras
		vargonai	Vilnius	2	menų magistras
Teatro studijų kryptis					
6211PX002	Teatro menas	taikomasis teatras	Klaipėda	2	menų magistras
		vaidyba	Vilnius	2	menų magistras
Kino studijų kryptis					
6211PX003	Kino menas	garso dizainas	Vilnius	2	menų magistras
		prodiusavimas	Vilnius	2	menų magistras
		vaizdo operatorius	Vilnius	2	menų magistras
		vaizdo režisūra	Vilnius	2	menų magistras
Šokio studijų kryptis					
6211PX039	Šokio menas	-	Vilnius	2	menų magistras
Humanitarinių mokslų studijų kryptių grupė					
Menotyros studijų kryptis					
6211NX004	Meno tyrimai ir komunikacija	etnomuzikologija	Vilnius	2	humanitarinių mokslų magistras
		muzikologija	Vilnius	2	humanitarinių mokslų magistras
		teatrologija	Vilnius	2	humanitarinių mokslų magistras
		kinotyra	Vilnius	2	humanitarinių mokslų magistras

1.2. Studijų programų, kurios dėstomos anglų kalba ir į kurias vykdomas priėmimas 2026 m., sąrašas skelbiamas šių Taisyklių 1 priede.

2. Konkursinių eilių sudarymo principai

2.1. Konkursiniai dalykai ir jų svertiniai koeficientai

Studijų programa	Specializacija / specializacijų grupė	Kokio pasirengimo asmenys priimami	Atrankos kriterijai	Svertiniai koeficientai
Kompozicija	akademinė kūryba skaitmeninės technologijos	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
			1. Kūryba	0,6
			2. Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Muzikos atlikimas	akordeonas	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
	chorvedyba ir vargonininkavimas		1. Grojimas pasirinktu muzikos instrumentu (arba dainavimas, arba dirigavimas)	0,6
	dainavimas		2. Motyvacinis pokalbis	0,2
	dirigavimas pučiamųjų orkestrui		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
	dirigavimas simfoniniam orkestrui			
	džiazas			
	džiazo ir populiarioji muzika			
	ECMAster			
	fortepijonas			
	kamerinis dainavimas			
	klavesinas			
	liaudies instrumentai			
	orkestro muzika			
	pučiamieji ir mušamieji instrumentai			
	styginiai instrumentai			
	šiuolaikinė ir improvizacinė muzika			
vargonai				
Muzikos atlikimas	kamerinis ansamblis	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
			1. Kamerinis ansamblis	0,3
			2. Grojimas instrumentu	0,3
			3. Motyvacinis pokalbis	0,2
		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2	
Muzikos atlikimas	koncertmeisteris	Asmenys, baigę muzikos krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
			1. Koncertmeisteris	0,3
			2. Grojimas instrumentu	0,3

			3. Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Meno tyrimai ir komunikacija	etnomuzikologija	Asmenys, baigę menų, humanitarinių arba socialinių mokslų kryptių pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
	muzikologija		1. Rašto darbas	0,6
	teatrologija		2. Motyvacinis pokalbis	0,2
	kinotyra		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Teatro menas	taikomasis teatras	Asmenys, baigę teatro (teatro ir kino) krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
	vaidyba		1. Kūrybinės veiklos ir būsimo meninio tyrimo pristatymas	0,6
			2. Motyvacinis pokalbis	0,2
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
Kino menas	garso dizainas	Asmenys, baigę menų arba menotyros, verslo ir viešosios vadybos, humanitarinių arba socialinių mokslų studijų kryptių pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
	prodiusavimas		1.1. Stojamasis egzaminas (I dalis)	0,4
	vaizdo operatorius		1.2. Stojamasis egzaminas (II dalis)	0,4
	vaizdo režisūra		Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2
			Stojamasis egzaminas:	
Šokio menas	-	Asmenys, baigę šokio krypties pirmosios pakopos studijas	Stojamasis egzaminas:	
			1. Meninio tyrimo pristatymas	0,4
			2. Motyvacinis pokalbis	0,4
			Pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis	0,2

2.2. Asmenys, baigę kitų kryptių pirmosios pakopos studijas, nei nurodyta 2.1. punkte, privalo pateikti stojamųjų egzaminų reikalavimuose nurodytos trukmės profesinės veiklos patirtį įrodančius dokumentus (profesinės veiklos aplanką).

2.3. Konkursinio balo skaičiavimas

Stojantiesiems į LMTA Senato patvirtintas visų studijų programų valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas, konkursinis balas apskaičiuojamas susumavus atrankos kriterijus (stojamųjų egzaminų pažymius), padaugintus iš svertinių koeficientų, ir pirmosios studijų pakopos diplomo priedėlio (priedo) pažymių aritmetinį vidurkį, padaugintą iš svertinio koeficiento.

2.4. Pirmenybė surinkus vienodą balų skaičių

Konkurso metu stojantiesiems surinkus vienodą balų skaičių, pirmenybę turi tie, kurie stojamąjį egzaminą išlaikė aukštesniu balu.

3. Priėmimo vykdymas

3.1. Į antrosios pakopos studijas priimami asmenys, baigę pirmosios pakopos studijas ir išlaikę stojamuosius egzaminus. Stojamųjų egzaminų reikalavimai ir tvarkaraštis skelbiami Akademijos internetinėje svetainėje <http://www.lmta.lt>.

3.2. Stojamuosius egzaminus vertina LMTA rektoriaus patvirtintos vertinimo komisijos, kurias sudaro pirmininkas ir ne mažiau kaip du nariai – pripažinti tos srities menininkai ir (ar) mokslininkai.

3.3. Stojamųjų egzaminų vertinimo komisijos darbe turi dalyvauti ne mažiau kaip du trečdaliai narių.

3.4. Į Muzikos atlikimo programos tam tikras specializacijas 2026 m. organizuojamos dvi stojamųjų egzaminų sesijos: išankstinė pavasario ir pagrindinė vasaros. Asmenys, laikantys stojamuosius egzaminus išankstinės pavasario egzaminų sesijos metu privalo užpildyti prašymą 2026 m. kovo 1-13 d. LAMA BPO internetinėje svetainėje www.lamabpo.lt. Stojantieji, laikę stojamuosius egzaminus išankstinėje pavasario sesijoje, nuo 2026 m. birželio 1 d. privalo LAMA BPO internetinėje svetainėje papildyti prašymą dėl dalyvavimo bendrajame priėmime. Išankstinės pavasario sesijos metu laikyti stojamieji egzaminai negali būti perlaikomi pagrindinės vasaros stojamųjų egzaminų sesijos metu.

3.5. Asmenys, stojantys į antrosios pakopos studijas, gali pretenduoti į valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas.

3.6. Stojantieji priimami konkurso būdu pagal konkursinį balą. Stojančiųjų konkursinė eilė sudaroma kiekvienoje studijų programoje (specializacijoje) konkursinio balo mažėjimo tvarka. Į likusias laisvas valstybės finansuojamas vietas priimami stojantieji, kurių konkursiniai balai yra aukščiausi kiekvienos studijų krypties konkursinėje eilėje.

3.7. Asmuo, neišlaikęs stojamojo egzamino į pasirinktą studijų programą, tais pačiais kalendoriniais metais negali pakartotinai laikyti stojamojo egzamino ir dalyvauti konkurse. Stojamasis egzaminas laikomas išlaikytu, jei stojantysis atliko visas užduotis ir kiekvienos užduoties atlikimas yra įvertintas teigiamai. Stojamųjų egzaminų reikalavimai ir tvarkaraštis skelbiami Akademijos internetinėje svetainėje <http://www.lmta.lt>

3.8. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas (toliau – užsienio institucijos) išsilavinimą įgiję asmenys, stojantys į Akademią, privalo turėti įgyto išsilavinimo pripažinimo Lietuvoje dokumentą. Stojantieji, siekiantys užsienyje įgytos kvalifikacijos akademinio pripažinimo, turi LMTA internetiniame puslapyje nurodytais terminais pateikti nustatytos formos prašymą ir dokumentų skenuotas kopijas.

3.9. Stojamųjų egzaminų įvertinimo rezultatai skelbiami stojantiesiems LAMA BPO nustatyta tvarka ne vėliau kaip per 48 val. pasibaigus visiems atitinkamai kryptčiai numatytiems egzaminams.

3.10. Priėmimo į antrosios pakopos studijas datos:

Priėmimo procedūros	Datos ir terminai
Pavasario stojamųjų egzaminų sesija	
Registracija į pavasario stojamuosius egzaminus	nuo 2026 m. kovo 1 d. iki 2026 m. kovo 13 d.
Stojamieji egzaminai	nuo 2026 m. kovo 16 d. iki 2026 m. kovo 31 d.
Pagrindinis priėmimas	
Prašymų priėmimas	nuo 2026 m. birželio 1 d.
Stojamieji egzaminai	2026 m. birželio 12 – 27 d.
Stojamųjų egzaminų įvertinimo rezultatų paskelbimas	Ne vėliau kaip per 48 val. pasibaigus visiems atitinkamai kryptčiai numatytiems egzaminams
Apeliacijų priėmimas (apeliacijos dėl stojamųjų egzaminų pateikiamos raštu Akademijos priėmimo darbo grupės pirmininkui per 24 valandas po rezultatų paskelbimo)	2026 m. birželio 12 – 28 d. 9 –17 val.
Kviečiamųjų į antrosios pakopos studijas paskelbimas	2026 m. liepos 3 d. iki 15 val.

Sutarčių su pakviestaisiais sudarymas	2026 m. liepos 7 – 8 dienomis
Papildomas priėmimas (likus laisvoms vietoms po pagrindinio priėmimo)	
Prašymų priėmimas	nuo 2026 m. liepos 20 d., bet ne vėliau kaip likus 24 val. iki stojamųjų egzaminų pradžios
Stojamieji egzaminai	2026 m. rugpjūčio 17 – 19 d.
Stojamųjų egzaminų įvertinimo rezultatų paskelbimas	Ne vėliau kaip per 48 val. pasibaigus visiems atitinkamai kryptiai numatytiems egzaminams
Apeliacijų priėmimas (apeliacijos dėl stojamųjų egzaminų pateikiamos raštu Akademijos priėmimo darbo grupės pirmininkui per 24 valandas po rezultatų paskelbimo)	2026 m. rugpjūčio 17 – 20 d. 9 – 17 val.
Kviečiamųjų į antrosios pakopos studijas paskelbimas	2026 m. rugpjūčio 21 d. iki 15 val.
Sutarčių su pakviestaisiais sudarymas	2026 m. rugpjūčio 24 – 25 d.

3.11. Detalesnę informaciją apie stojamųjų egzaminų datą ir laiką teikia Akademijos priėmimo darbo grupė.

3.12. Tarp Akademijos ir pakviestųjų studijuoti asmenų sudaromos elektroninės studijų sutartys. Atskirais atvejais, kuomet nėra galimybės pasirašyti elektroninę studijų sutartį nuotoliniu būdu, kviečiamajam asmeniškai ar notaro įgaliotam asmeniui sudaromos sąlygos atvykti į Akademiją sudaryti sutarties. Jei kviečiamieji studijuoti pagal nustatytus terminus studijų sutarties su Akademija nepasirašo, kvietimas studijuoti Akademijoje anuluojamas. Priimtų studijuoti asmenų sąrašai tvirtinami Akademijos rektoriaus įsakymais.

4. Stojamoji studijų įmoka

4.1. Stojantieji, pateikdami prašymus dalyvauti konkurse į antrosios pakopos studijas, turi sumokėti stojamąją studijų įmoką.

4.2. Stojamoji studijų įmoka, įmokėta ne į LMTA sąskaitą, neįskaitoma ir stojančiojo prašymas nenagrinėjamas.

4.3. Atsiimant dokumentus arba nutraukus studijų sutartį, įmokėta stojamoji studijų įmoka negrąžinama.

5. Reikalingi dokumentai

Stojantieji privalo Lietuvos aukštųjų mokyklų bendrojo priėmimo informacinės sistemos aukštesniosios pakopos posistemėje elektroniniu būdu pateikti <http://www.lamabpo.lt/>:

Ne vėliau kaip 24 val. iki stojamojo egzamino pradžios
Asmens tapatybės kortelės arba paso kopiją
Išsilavinimą liudijančių dokumentų kopijas (dokumentų pateikti nereikia, jeigu asmuo studijas baigė LMTA 2019 – 2026 metais)
Dokumentus, patvirtinančius pavardės arba vardo keitimą (jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde arba vardu)
Stojamosios studijų įmokos kopiją
Pažymą apie įgytų kreditų skaičių ir jų finansavimo pobūdį (jeigu asmuo yra studijavęs kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje toje pačioje pakopoje)
Oficialų dokumentų vertimą į lietuvių arba anglų kalbą (jeigu vidurinis išsilavinimas įgytas užsienio šalių institucijose ir dokumentai išduoti ne anglų kalba)
Iki kviečiamųjų sąrašo paskelbimo
Studijų kokybės vertinimo centro sprendimą dėl užsienio kvalifikacijos akademinio pripažinimo, jei pripažinimas atliktas ne LMTA
Iki studijų sutarties pasirašymo

Sumokėtos studijų įmokos (ne mažiau kaip 20 proc.) už semestrą kvito kopiją (jeigu asmuo kviečiamas studijuoti valstybės nefinansuojamoje vietoje)
Bazinių karinių mokymų arba nuolatinės privalomosios pradinės karo tarnybos baigimo pažymėjimo kopiją (jeigu turi)
Asmens tapatybės kortelę arba pasą (parodyti, jeigu sutartis pasirašoma ne elektroniniu būdu)

6. Metinė studijų kaina

6.1. Antrosios studijų pakopos metinė studijų programos kaina asmenims, priimtiems studijuoti į valstybės nefinansuojamas studijų vietas, bus patvirtinta Akademijos Senate ne vėliau kaip iki 2026 m. kovo 1 d., vadovaujantis galiojančiais Lietuvos Respublikos teisės aktais.

6.2. Asmenys, priimti į antrosios studijų pakopos valstybės nefinansuojamas studijų vietas, studijų sutarties sudarymo metu turi sumokėti ne mažiau kaip 20 proc. semestro studijų kainos.

6.3. Užsienio šalių piliečiai, priimti į antrosios studijų pakopos valstybės nefinansuojamas studijų vietas, turi sumokėti visą semestro studijų kainą studijų sutarties sudarymo metu.

7. Kontaktinė informacija

Studijų skyrius, Gedimino pr. 42, LT-01110 Vilnius, 120 kab., tel. +370 (650) 68648, el. paštas priemimas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.
Klaipėdos fakultetas, K. Donelaičio g. 4, LT-92144 Klaipėda, 214 kab., tel. +370 (46) 24 6302, el. paštas klaipedosfakultetas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.

8. Kita informacija

8.1. Stojantieji gali pateikti apeliaciją dėl stojamojo egzamino įvertinimo techninių klaidų ir procedūrinių pažeidimo. Apelacijos teikiamos raštu Akademijos priėmimo darbo grupės pirmininkui ne vėliau kaip per 24 valandas nuo stojamojo egzamino įvertinimo rezultatų paskelbimo.

8.2. Stojančiųjų asmens duomenys tvarkomi pagal Asmens duomenų tvarkymo Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje taisyklės (toliau – Taisyklės), užtikrinant nuo 2018 m. gegužės 25 d. įsigaliojusio Bendrojo duomenų apsaugos reglamento Nr. (ES) 2016/679 ir Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos ir kitų įstatymų bei teisės aktų, reglamentuojančių asmens duomenų tvarkymą ir apsaugą, laikymąsi ir įgyvendinimą. Asmens duomenų rinkimo tikslas – organizuoti ir vykdyti, ketinančių studijuoti priėmimą į antrosios pakopos studijas. Asmens duomenys tvarkomi tik tokios apimtys, kokios reikia stojančiųjų atrankai ir studijų sutartims sudaryti bei tvarkomi su šiais tikslais suderintais būdais. Asmens duomenys saugomi ne ilgiau, nei tai numato asmens duomenų tvarkymo tikslai, išskyrus tuos, kurie įstatymų nustatytais atvejais turi būti perduodami valstybės archyvui. Stojančiajam paprašius pateikti informaciją apie jo tvarkomus asmens duomenis, Akademinė stojančiajam suteikia visą tikslią informaciją, kokie ir kokiais tikslais yra tvarkomi stojančiojo asmens duomenys. Stojančiajam paprašius panaikinti Akademijoje tvarkomus jo asmens duomenis, Akademinė turi nedelsiant panaikinti stojančiojo asmens duomenis, jei saugoti asmens duomenų nenumato jų tvarkymo tikslas ar galiojantys teisės aktai.

8.3. Visais priėmimo taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima LMTA rektoriaus įsakymu sudaryta komisija.

IV. JUNGGINĖS STUDIJŲ PROGRAMOS (SPECIALIZACIJOS)

1. Studijų programa*

Valstybinis kodas	Studijų programa	Studijų programos specializacija	Studijų forma ir trukmė metais	Suteikiama profesinė kvalifikacija
			nuolatinė	
Menų studijų kryptių grupė				
Muzikos studijų kryptis				
6211PX004	Muzikos atlikimas	ECMAster*	2	Menų magistras
Kino studijų kryptis				
6211PX003	Kino menas	DocNomads ^{PLUS*}	2	Menų magistras
		ReSound*	2	Menų magistras

* Į šias studijų programų specializacijas priėmimas vykdomas vadovaujantis Akademijos bei aukštųjų mokyklų partnerių pasirašytais jungtinių studijų programų vykdymo sutartimis. Daugiau informacijos:

ECMAster: <https://www.ecma-music.com/ecmaster/pro>

DocNomads^{PLUS}: <https://docnomadsplus.eu/#apply>

ReSound: <https://resound-master.eu>

2. Kontaktinė informacija

Studijų skyrius, Gedimino pr. 42, LT-01110 Vilnius, 120 kab., tel. +370 (650) 68648, el. paštas priemimas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.

3. Kita informacija

3.1. Stojančiųjų asmens duomenys tvarkomi pagal Asmens duomenų tvarkymo Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje taisyklės (toliau – Taisyklės), užtikrinant nuo 2018 m. gegužės 25 d. įsigaliojusio Bendrojo duomenų apsaugos reglamento Nr. (ES) 2016/679 ir Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos ir kitų įstatymų bei teisės aktų, reglamentuojančių asmens duomenų tvarkymą ir apsaugą, laikymąsi ir įgyvendinimą. Asmens duomenų rinkimo tikslas – organizuoti ir vykdyti, ketinančių studijuoti priėmimą į antrosios pakopos studijas. Asmens duomenys tvarkomi tik tokios apimties, kokios reikia stojančiųjų atrankai ir studijų sutartims sudaryti bei tvarkomi su šiais tikslais suderintais būdais. Asmens duomenys saugomi ne ilgiau, nei tai numato asmens duomenų tvarkymo tikslai, išskyrus tuos, kurie įstatymų nustatytais atvejais turi būti perduodami valstybės archyvu. Stojančiajam paprašius pateikti informaciją apie jo tvarkomus asmens duomenis, Akademinė stojančiajam suteikia visą tikslią informaciją, kokie ir kokiais tikslais yra tvarkomi stojančiojo asmens duomenys. Stojančiajam paprašius panaikinti Akademijoje tvarkomus jo asmens duomenis, Akademinė turi nedelsiant panaikinti stojančiojo asmens duomenis, jei saugoti asmens duomenų nenumato jų tvarkymo tikslas ar galiojantys teisės aktai.

4. Kontaktinė informacija

Studijų skyrius, Gedimino pr. 42, LT-01110 Vilnius, 120 kab., tel. +370 (650) 68648, el. paštas priemimas@lmta.lt; internetinė svetainė <http://www.lmta.lt>.

V. PRIĖMIMAS Į AUKŠTESNĮ STUDIJŲ SEMESTRĄ (KURSA)

1. Priėmimo vykdymas

- 1.1. Į aukštesnį studijų semestrą (kursą) gali būti priimami asmenys, nutraukę / baigę pirmosios (bakalauro) arba antrosios (magistrantūros) pakopų studijas.
- 1.2. Į aukštesnį studijų semestrą (kursą) konkurso būdu priimami asmenys konkurso tvarka, vadovaujantis pirmosios (bakalauro) arba antrosios (magistrantūros) pakopos priėmimo sąlygomis, išdėstytomis šių Taisyklių II ir III skyriuose.
- 1.3. Priėmimas į aukštesnį studijų semestrą (kursą) galimas tik tuo atveju, jei stojančiojo ankstesnių studijų rezultatai atitinka pasirinktos studijų pakopos ir programos reikalavimus.
- 1.4. Priėmimas vykdomas šiose taisyklėse nustatytais terminais, kurie skelbiami Akademijos internetinėje svetainėje ir kituose oficialiuose informacijos šaltiniuose.
- 1.5. Asmenys, siekiantys stoti į aukštesnį studijų semestrą (kursą), turi pateikti žemiau nurodytus dokumentus ir dalyvauti stojamuosiuose egzaminuose.

2. Konkursinio balo apskaičiavimas

- 2.1. Konkursinis balas stojantiesiems į aukštesnį kursą nustatomas pagal studijų pradžios metais galiojančius Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro įsakymus dėl konkursinės eilės sudarymo tvarkos, Bendrojo priėmimo į Lietuvos aukštąsias mokyklas tvarkos aprašą bei Akademijos priėmimo Taisykles.
- 2.2. Konkursinis balas apskaičiuojamas atsižvelgiant į stojamųjų egzaminų rezultatus.

3. Priėmimo terminai ir dokumentų pateikimas

- 3.1. Prašymai dėl priėmimo į aukštesnį kursą priimami nustatytu laikotarpiu, kuris skelbiamas Akademijos interneto svetainėje.
- 3.2. Stojantieji Priėmimo darbo grupės pirmininkui el. paštu turi pateikti:

Ne vėliau kaip 5 darbo dienas iki stojamojo egzamino pradžios
Prašymą dėl priėmimo į aukštesnį kursą
Asmens tapatybės kortelės arba paso kopiją
Akademinę pažymą apie įgytų kreditų skaičių, dalykų vertinimus ir studijų finansavimo pobūdį
Ankstesnę išsilavinimą įrodančių dokumentų kopijas: atestato ir jo priedo arba pirmosios pakopos (bakalauro) diplomo ir jo priedo kopijas
Dokumentus, patvirtinančius pavardės arba vardo keitimą (jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde arba vardu)
Stojamosios studijų įmokos kopiją
Oficialų dokumentų vertimą į lietuvių arba anglų kalbą (jeigu vidurinis išsilavinimas įgytas užsienio šalių institucijose ir dokumentai išduoti ne anglų kalba)
Iki studijų sutarties pasirašymo
Sumokėtos studijų įmokos (ne mažiau kaip 20 proc.) už semestrą kvito kopiją (jeigu asmuo kviečiamas studijuoti valstybės nefinansuojamoje vietoje)
Bazinių karinių mokymų arba nuolatinės privalomosios pradinės karo tarnybos baigimo pažymėjimo kopiją (jeigu turi)
Asmens tapatybės kortelę arba pasą (parodyti, jeigu sutartis pasirašoma ne elektroniniu būdu)

4. Priėmimo rezultatų skelbimas

4.1. Apie priėmimo rezultatus stojantieji į aukštesnį studijų semestrą (kursą) informuojami asmeniškai.

4.2. Asmenys, priimti į aukštesnį studijų semestrą (kursą), privalo per nustatytą laikotarpį sumokėti nustatytą studijų kainą ir pasirašyti studijų sutartį.

5. Metinė studijų kaina

5.1. Metinė studijų programos kaina asmenims, priimtiems studijuoti į valstybės nefinansuojamas studijų vietas, nustatoma pagal studijų pradžios semestre galiojusią kainą, patvirtintą Akademijos Senate.

5.2. Asmenys, priimti į aukštesnio semestro (kurso) valstybės nefinansuojamas studijų vietas, studijų sutarties sudarymo metu turi sumokėti ne mažiau kaip 20 proc. semestro studijų kainos.

6.3. Užsienio šalių piliečiai, priimti į aukštesnį semestro (kurso) valstybės nefinansuojamas studijų vietas, turi sumokėti visą semestro studijų kainą studijų sutarties sudarymo metu.

7. Kita informacija

7.1. Stojantieji gali pateikti apeliaciją dėl motyvacinio pokalbio įvertinimo techninių klaidų ir procedūrinių pažeidimo. Apelacijos teikiamos raštu Akademijos Priėmimo darbo grupės pirmininkui ne vėliau kaip per 24 valandas nuo motyvacinio pokalbio vertinimo rezultatų paskelbimo.

7.2. Stojančiųjų asmens duomenys tvarkomi pagal Asmens duomenų tvarkymo Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje taisyklės (toliau – Taisyklės), užtikrinant nuo 2018 m. gegužės 25 d. įsigaliojusio Bendrojo duomenų apsaugos reglamento Nr. (ES) 2016/679 ir Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos ir kitų įstatymų bei teisės aktų, reglamentuojančių asmens duomenų tvarkymą ir apsaugą, laikymąsi ir įgyvendinimą. Asmens duomenų rinkimo tikslas – organizuoti ir vykdyti, ketinančių studijuoti priėmimą į antrosios pakopos studijas. Asmens duomenys tvarkomi tik tokios apimties, kokios reikia stojančiųjų atrankai ir studijų sutartims sudaryti bei tvarkomi su šiais tikslais suderintais būdais. Asmens duomenys saugomi ne ilgiau, nei tai numato asmens duomenų tvarkymo tikslai, išskyrus tuos, kurie įstatymų nustatytais atvejais turi būti perduodami valstybės archyvui. Stojančiajam paprašius pateikti informaciją apie jo tvarkomus asmens duomenis, Akademijsa stojančiajam suteikia visą tikslią informaciją, kokie ir kokiais tikslais yra tvarkomi stojančiojo asmens duomenys. Stojančiajam paprašius panaikinti Akademijoje tvarkomus jo asmens duomenis, Akademijsa turi nedelsiant panaikinti stojančiojo asmens duomenis, jei saugoti asmens duomenų nenumato jų tvarkymo tikslas ar galiojantys teisės aktai.

7.3. Visais priėmimo taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima LMTA rektorius įsakymu sudaryta komisija 2026 m. studentų priėmimo į LMTA taisyklėse nenumatytiems atvejams svarstyti.

UŽSIENIO ŠALIŲ INSTITUCIJOSE AR PAGAL TARPTAUTINIŲ ORGANIZACIJŲ ŠVIETIMO PROGRAMAS IŠSILAVINIMĄ ĮGIJUSIŲ ASMENŲ PRIĖMIMO Į LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJĄ TAISYKLĖS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas (toliau – užsienio institucijos) išsilavinimą įgijusių asmenų priėmimas į Lietuvos muzikos ir teatro akademijos (toliau – Akademija) studijų programas, vykdomas vadovaujantis šiomis Taisyklėmis, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2020 m. birželio 19 d. įsakymu Nr. V-932 „Dėl užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas išsilavinimą įgijusių asmenų konkuravimo dėl priėmimo į valstybės finansuojamas studijų aukštosiose mokyklose vietas tvarkos aprašo patvirtinimo“ ir visais jo pakeitimais.

2. Užsienio institucijose išsilavinimą įgiję asmenys priimami į Akademią konkurso būdu į valstybės finansuojamas arba valstybės nefinansuojamas studijų vietas.

3. Asmenys, įgiję išsilavinimą užsienio institucijose ir pretenduojantys į Akademijos pirmosios (bakaluro) ir antrosios (magistrantūros) pakopų studijų programas, priimami konkurso būdu į valstybės finansuojamas studijų vietas, jeigu jie yra:

3.1. Lietuvos Respublikos, kitų Europos Sąjungos valstybių narių ar Europos ekonominės erdvės valstybių piliečiai ir jų šeimos nariai;

3.2. turintys leidimą nuolat gyventi Lietuvoje užsienio valstybių, nesančių Europos Sąjungos ir kitų Europos ekonominės erdvės narėmis, piliečiai ir asmenys be pilietybės;

3.3. užsienio lietuviai.

4. Užsienio valstybių piliečiai ir asmenys be pilietybės (toliau – Užsieniečiai), neatitinkantys šių taisyklių 3 punkte nurodytų kriterijų, priimami į Akademią konkurso būdu studijuoti savo lėšomis, jeigu tarptautinės sutartys ar kiti teisės aktai nenustato kitaip.

5. Užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas (toliau – užsienio institucijos) išsilavinimą įgiję asmenys, stojantys į Akademią, privalo turėti įgyto išsilavinimo pripažinimo Lietuvoje dokumentą. Stojantieji, siekiantys užsienyje įgytos kvalifikacijos akademinio pripažinimo, turi LMTA internetiniame puslapyje nurodytais terminais pateikti nustatytos formos prašymą ir dokumentų skenuotas kopijas.

6. Užsieniečiai, įstoję į Akademią, turi gauti leidimą laikinai gyventi Lietuvoje arba Europos Bendrijos valstybės narės piliečio leidimą gyventi Lietuvoje, arba turėti leidimą nuolat gyventi Lietuvoje.

7. Užsienio institucijose išsilavinimą įgijusių asmenų priėmimą į pirmosios (bakaluro) ir antrosios (magistrantūros) pakopų studijų programas organizuoja ir priėmimo procedūras vykdo Akademijos priėmimo darbo grupė.

II. STUDIJŲ PROGRAMOS

8. Užsieniečiai Akademijoje gali studijuoti studijų programas, kurios yra dėstomos lietuvių arba anglų kalbomis.

9. Užsieniečiai, pageidaujantys studijuoti programas lietuvių kalba, privalo mokėti lietuvių kalbą. Būtiną lietuvių kalbos mokėjimo lygį asmenims, stojantiems į Akademijos studijų programas, dėstomas lietuvių kalba, numato Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2020 m. birželio 19 d. įsakymu Nr. V-932 „Dėl užsienio šalių institucijose ar pagal tarptautinių organizacijų švietimo programas išsilavinimą įgijusių asmenų konkuravimo dėl priėmimo į valstybės finansuojamas studijų aukštosiose mokyklose vietas tvarkos aprašo patvirtinimo“ ir visais jo pakeitimais.

10. Užsieniečiai, ketinantys studijuoti studijų programas anglų kalba, privalo pateikti oficialios institucijos išduotus *TOEFL*, *IELTS*, *Cambridge English*, *LanguageCert* ar *Duolingo English Test* pažymėjimus. Atitinkamos kalbos mokėjimo lygis turi būti ne žemesnis kaip B1 pagal Bendruosius Europos kalbų metmenis.

11. Lietuvių kalba dėstomos studijų programos, į kurias vykdomas priėmimas, yra nurodytos Akademijos „Studentų priėmimo 2026 m. taisyklėse“.

12. Priėmimas vykdomas į šias **pirmosios (bakalauro) pakopos** studijų programas, dėstomas anglų kalba:

12.1. **Muzikos atlikimas** (visos specializacijos, išskyrus liaudies instrumentus);

12.2. **Muzikos studijos** (kompozicija, elektroninė muzika, muzika ir edukacija);

12.3. **Šokis ir edukacija**.

13. Priėmimas vykdomas į šias **antrosios (magistrantūros) pakopos** studijų programas, dėstomas anglų kalba:

13.1. **Muzikos atlikimas** (visos specializacijos, išskyrus liaudies instrumentus);

13.2. **Kompozicija** (akademinė kūryba, skaitmeninės technologijos);

14. Užsieniečiai priimami į aukščiau nurodytas studijų programas, jei turi atitinkamo lygmens išsilavinimą ir yra išlaikę stojamuosius egzaminus.

III. STUDIJŲ KAINOS

15. Studijų kainą Užsieniečiams, priimtiems studijuoti į valstybės nefinansuojamas studijų vietas, nustato ir tvirtina Akademijos Senatas.

16. Studijų metinė kaina Užsieniečiams, priimtiems studijuoti į valstybės nefinansuojamas studijų vietas, bus patvirtinta ne vėliau kaip iki 2026 m. kovo 1 d., vadovaujantis galiojančiais teisės aktais.

IV. PRIĖMIMO ETAPAI

17. Užsieniečių priėmimas į pirmosios (bakalauro) ir antrosios (magistrantūros) pakopos studijų programas vykdomas konkurso būdu, žemiau nurodytais etapais.

Pirmasis etapas

18. Asmenims, ketinantiems stoti į Akademijos siūlomas studijų programas, rekomenduojama iki 2026 m. balandžio 1 d. Akademijos priėmimo darbo grupei el. paštu pateikti:

18.1. nustatytos formos anketą (forma skelbiama www.lmta.lt);

18.2. internetinę nuorodą į vaizdo / garso įrašą.

Antrasis etapas

19. Katedrai įvertinus Užsieniečio atitikimą Akademijos nustatytiems priėmimo į atitinkamą studijų programą reikalavimams ir galimybes laikyti stojamuosius egzaminus, Akademijos priėmimo darbo grupė iki 2026 m. gegužės 1 d. informuoja stojantįjį elektroniniu paštu apie kvietimą laikyti stojamuosius egzaminus. Stojamieji egzaminai gali būti laikomi nuotoliniu būdu, tačiau rekomenduojama juos laikyti gyvai Akademijoje, siekiant užtikrinti išsamų stojančiojo gebėjimų vertinimą, nurodydama stojamųjų egzaminų laiką ir vietą.

20. Stojamųjų egzaminų reikalavimai ir tvarkaraštis skelbiami Akademijos internetinėje svetainėje www.lmta.lt.

21. Į pirmosios pakopos studijas Akademijoje priimama per bendrąjį priėmimą, kuris vykdomas Lietuvos aukštųjų mokyklų asociacijos bendrajam priėmimui organizuoti (toliau – LAMA BPO) patvirtinta bendrojo priėmimo tvarka. Informacija apie bendrojo priėmimo tvarką, priėmimo procedūras ir terminus skelbiama LAMA BPO internetinėje svetainėje www.lamabpo.lt.

22. Į antrosios pakopos studijas priimama Akademijos nustatyta tvarka. Stojantieji elektroniniu būdu privalo LMTA studijų informacinėje sistemoje pateikti:

Ne vėliau kaip 24 val. iki stojamojo egzamino pradžios
Išsilavinimą liudijančių dokumentų kopijas (dokumentų pateikti nereikia, jeigu asmuo studijas baigė LMTA 2019 – 2026 metais)
Oficialų dokumentų vertimą į lietuvių arba anglų kalbą (jeigu vidurinis išsilavinimas įgytas užsienio šalių institucijose ir dokumentai išduoti ne anglų kalba)
Pažymą apie kalbos mokėjimo lygį užsieniečiams, studijuosiantiems programas lietuvių arba anglų kalbomis (jeigu ta kalba yra ne gimtoji)
Dokumentus, patvirtinančius pavardės arba vardo keitimą (jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde arba vardu)

Pažymą apie įgytų kreditų skaičių ir jų finansavimo pobūdį (jeigu asmuo yra studijavęs kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje toje pačioje pakopoje)
Iki kviečiamųjų sąrašo paskelbimo
Studijų kokybės vertinimo centro sprendimą dėl užsienio kvalifikacijos akademinio pripažinimo, jei pripažinimas atliktas ne LMTA

V. PRIĖMIMO VYKDYMAS

23. Priėmimo į studijas konkurse dalyvauja ir į Akademijos pirmosios (bakalauro) ir antrosios (magistrantūros) pakopos studijų programas gali būti priimti tik tie Užsieniečiai, kurie išlaikė stojamuosius egzaminus.

24. Konkursinio balo sandara ir jo sudedamųjų dalykų procentinis svoris stojantiesiems į **pirmosios pakopos (bakalauro) studijų muzikos ir šokio krypties programas:**

24.1. stojamojo egzamino įvertinimas – 100 %;

25. Konkursinio balo sandara ir jo sudedamųjų dalykų procentinis svoris stojantiesiems į **antrosios pakopos (magistrantūros) studijų muzikos krypties programas (išskyrus Muzikos atlikimo kamerinio ansamblio arba koncertmeisterio specializacijas):**

25.1. stojamojo egzamino įvertinimas – 60 %;

25.2. motyvacinio pokalbio pasirinktos studijų programos klausimais įvertinimas – 20 %;

25.3. bakalauro studijų diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis – 20 %.

26. Konkursinio balo sandara ir jo sudedamųjų dalykų procentinis svoris stojantiesiems į **antrosios pakopos (magistrantūros) studijų muzikos krypties Muzikos atlikimo programos kamerinio ansamblio arba koncertmeisterio specializacijas:**

26.1. stojamojo kamerinio ansamblio arba koncertmeisterio (priklausomai nuo pasirinktos specializacijos) egzamino įvertinimas – 30 %;

26.2. stojamojo grojimo instrumentu egzamino įvertinimas – 30 %;

26.3. motyvacinio pokalbio pasirinktos studijų programos klausimais įvertinimas – 20 %;

26.4. bakalauro studijų diplomo priedėlio (priedo) pažymių vidurkis – 20 %.

27. Stojančiųjų konkursinė eilė sudaroma kiekvienoje studijų programoje (specializacijoje) konkursinio balo mažėjimo tvarka.

VI. PAKVIESTŪJŲ STUDIJUOTI PRIĖMIMO ĮFORMINIMAS

28. Tarp Akademijos ir pakviestų studijuoti asmenų sudaromos elektroninės studijų sutartys. Atskirais atvejais, kuomet nėra galimybės pasirašyti elektroninę studijų sutartį nuotoliniu būdu, kviečiamajam asmeniškai ar notaro įgaliotam asmeniui sudaromos sąlygos atvykti į Akademiją sudaryti sutarties. Jei kviečiamieji studijuoti pagal nustatytus terminus studijų sutarties su Akademija nepasirašo, kvietimas studijuoti Akademijoje anuliuojamas. Priimtų studijuoti asmenų sąrašai tvirtinami Akademijos rektoriaus įsakymais.

29. Asmenys, kviečiami studijuoti į pirmosios pakopos studijas, Akademijos priėmimo darbo grupei elektroniniu būdu privalo LMTA studijų informacinėje sistemoje pateikti:

Pažymą apie kalbos mokėjimo lygį užsieniečiams, studijuosiantiems programas lietuvių arba anglų kalbomis (jeigu ta kalba yra ne gimtoji)
Dokumentus, patvirtinančius pavardės arba vardo keitimą (jeigu ne visi pateikiami dokumentai yra ta pačia pavarde arba vardu)
Registracijos įmokos kvito kopiją
Sumokėtos studijų įmokos už semestrą kvito kopiją (jeigu asmuo kviečiamas studijuoti valstybės nefinansuojamoje vietoje)
Pažymą apie įgytų kreditų skaičių ir jų finansavimo pobūdį (jeigu asmuo yra studijavęs kitoje Lietuvos aukštojoje mokykloje toje pačioje pakopoje)

30. Asmenys, kviečiami studijuoti į antrosios pakopos studijas, Akademijos priėmimo darbo grupei elektroniniu būdu privalo LMTA studijų informacinėje sistemoje pateikti:

Sumokėtos studijų įmokos už semestrą kvito kopiją (jeigu asmuo kviečiamas studijuoti valstybės nefinansuojamoje vietoje)
Asmens tapatybės kortelę arba pasą (parodyti, jeigu sutartis pasirašoma ne elektroniniu būdu)

VII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

31. Pateikus ne visus ar nepilnai užpildytus dokumentus nustatytais terminais, prašymai dėl priėmimo nenagrinėjami.

32. Studijos anglų kalba vykdomos, jeigu į studijų programą priimti ne mažiau kaip 5 (penki) Užsieniečiai.

33. Jeigu Užsieniečių, stojančių į studijų programą yra mažiau negu 5 (penki) ir visais kitais Užsienio šalių piliečių priėmimo į LMTA taisyklėse nenumatytais atvejais sprendimus priima LMTA rektoriaus įsakymu sudaryta komisija.

34. Informacija priėmimo klausimais teikiama el. paštu priemimas@lmta.lt / admission@lmta.lt, tel. +370 (650) 68648.
