



Studijų programa / Study Programme: **Kino menas / Film Art**
 Valstybinis kodas / National Code: **6121PX008**
 Specializacija / Specialization: **Prodiusavimas / Production**
 Studijų pakopa / Cycle: **Pirmoji (bakalauro) / First (Bachelor)**
 Studijų krypčių grupė / Group of Study Fields: **Menai / Arts**
 Studijų kryptis / Main Study Field: **Kinas / Film**
 Studijų apimtis / Study Volume: **240 ECTS kreditų / 240 ECTS credits**

Studijų planas / Curriculum

Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject	Kreditai/vertinimas* / ECTS/Assessment*							
	Semestras / Semester	I	II	III	IV	V	VI	VII
Kino kalbos gramatika / Film Grammar		9/E	9/E					
Šiuolaikinio kino kryptys / Contemporary Film Directions							3/E	
Profesijos praktika / Professional Practice								15/E
Baigiamasis bakalauro darbas / Final Bachelor Project								15/G
Įvadas į kino prodiusavimą / Introduction to Film Production		6/E	6/E					
Kino dramaturgijos analizė / Analysis of Film Dramaturgy		3/I	3/E					
Kino prodiusavimas / Film Production				6/E	6/E	6/E		
Kino projekto rengimas ir pristatymas / Film Project Development and Pitching				6/E				
Montažo pagrindai / Basics of Film Editing				3/E				
Vaizdo režisūros pagrindai / Basics of Film Directing				3/E				
Filmo gamybos projekto valdymas / Film Production Management						6/E		
Vaizdo postprodukcijos pagrindai / Basics of Image Post-production						3/E		
Kino produkcijos finansavimas / Film Finance							6/E	
Nenaratyvinio kino istorija / The History of Non-Narrative Film						3/E		
Kino prodiusavimo atvejų analizė / Film Production Case Studies							6/E	
Trumpieji kino žanrai / Short Film Genres								6/E
Kursinis darbas / Course Paper								6/E
Kino produkcijos platinimas ir sklaida / Film Promotion and Distribution								6/E
Filosofija / Philosophy		3/E	3/E					
Estetika / Aesthetics				3/I	3/E			
Šiuolaikinio ir medijų meno praktikos / Contemporary and Media Art Practices							3/E	

Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject	Kreditai/Įvertinimas* / ECTS/Assessment*							
	Semestras / Semester	I	II	III	IV	V	VI	VII
Bendravimo psichologija / Communication Psychology								3/E
Kino istorija / History of Cinema	3/Į	3/E						
Vadybos teorijos / Management Theories	6/E							
Ekonomikos pagrindai / Principles of Economics		3/E						
Projekto valdymas / Project Management		3/E						
Lietuvos kino istorija / History of Lithuanian Cinema			3/E					
Kultūros ekonomika / Cultural Economics			6/E					
Šiuolaikinė lietuvių proza / Contemporary Lithuanian Prose				3/E				
Laisvai pasirenkamas(-i) dalykas(-i) / Optional Subject(-s)				3/E		3/E		
Rinkodara / Marketing				3/E				
Antreprenerystė audiovizualinėse medijose / Audiovisual Media Entrepreneurship				6/E				
Teisės pagrindai ir autorių teisės / Basics of the Law and Copyright				6/E				
Viešasis kalbėjimas / Public Speaking					3/E			
Mokesčiai ir buhalterinė apskaita / Taxes and Accounting					6/E			
Verslo ir intelektinės nuosavybės teisė / Business and Intellectual Property Law					3/E			
Interaktyvus menas / Interactive Art						6/E		
Akademiniis rašymas ir tyrimai / Academic Writing and Reserach						3/E		
Ryšiai su visuomene / Public Relations							3/E	
Vartotojų elgesys ir auditorijos plėtra / Consumer Behaviour and Audience Design							3/E	
Bendros gamybos filmų teisė / Legal Framework of International Co-productions							3/E	

* E – egzaminas, Į – įskaita, G – gynimas / E – Exam, Į – Pass/Fail, G – Defense.