LMTA SIŪLOMI PASIRENKAMIEJI DALYKAI
MAGISTRANTŪROS STUDIJOS
2026/2027 studijų metai, RUDENS semestras

Registracija į pasirenkamuosius dalykus vykdoma informacinėje studijų sistemoje EDINA: rugpjūčio 24 - 28 d.

Peržiūrėkite siūlomus pasirenkamuosius dalykus ir pateikite anketą. Esant užpildytai dalyko kvotai, informuosime Jūsų anketoje nurodytu elektroninio pašto adresu.

Eil. Nr.	Dalyko pavadinimas	Dalyko pavadinimas (anglų kalba)	Dalyko kodas	Pakopa	Kreditai/ sem.	Kontaktinės valandos per semestrą	Atsiskaitymo forma	Studijų programoje	Dėstytojas	Katedra	Fakultetas	Tvarkaraštis	Auditorija[1]	Pastaba	El. pašto adresas
1	Šiuolaikinės vaidybos teorijos ir praktikos	Modern Acting Theory and Practice	20872	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija	lekt. Rimgailė Renevytė	Meno istorijos ir teorijos	Teatro ir šokio	pirmadieniais 12:00-13:30	informacija ruošiama	-	rimgaile.renevyte@lmta.lt
2	Vizualumo teorijos	Theories of Visuality	20868	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija	jaun. asist. dr. Narius Kairys	Nacionalinė kino mokykla (KIMO)		pirmadieniais 15:00-17:15	informacija ruošiama	Negalli rinktias Meno tyrimų ir komunikacijos studentai	nerius.kairys@lmta.lt
3	Praxis: meninių tyrimų studija	Praxis: Artistic Research Studio	22552	M	5	32	E	Pasirenkamasis	jaun. asist. Miglė Križinauskaitė-Bernotienė, Monika Klimaitė-Daunienė	Nacionalinė kino mokykla (KIMO)		pirmadieniais 14:30 - 16:00, pirma paskaita rugsėjo 7 d.	K003, Studijų miestelis	-	migle.bernotiene@lmta.lt
4	Kino produkcijos finansavimas ir finansų valdymas	Film Finance and Financial Management	22549	M	5	32	E	Pasirenkamasis	doc. Audrius Kuprevičius	Nacionalinė kino mokykla (KIMO)		trečiadieniais 18:00 - 19:30 (pirma paskaita rugsėjo 9 d.)	K304, Studijų miestlis	-	audrius.kuprevicius@lmta.lt
5	Medijos ir semiotika	Media and Semiotics	22503	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija	lekt. Dmitrij Gluščevskij	Nacionalinė kino mokykla (KIMO)		antradieniais 13:30-15:45	K303, Studijų miestlis	-	dmitrij.gluscevskij@lmta.lt
7	Kognityvinė muzikos psichologija	Cognitive Psychology of Music	20302	M	5	16+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija, Kompozicija	prof. dr. Rytis Ambrazevičius	Etnomuzikologijos	Muzikos	ketvirtadieniais 14.30-16.05	1305	negali rinktis Kompozicijos studijų programos studentai	rytis.ambrazevicius@lmta.lt
8	Taikomieji tyrimai ir kultūrinė plėtra	Applied Research and Cultural Development	22504	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija	prof. dr. Rima Povilionienė	Muzikologijos	Muzikos	trečiadieniais 10.50-12.25	2303	-	rima.povilioniene@lmta.lt
9	Istoriografija ir kritinė muzikologija (būtini muzikiniai gebėjimai)	Historiography and Critical Musicology	21145	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija	prof. dr. Rūta Stanevičiūtė-Kelmickienė	Muzikologijos	Muzikos	trečiadieniais 12.00-14.30	2311	-	ruta.kelmickiene@lmta.lt
10	Muzikos šaltiniai ir jų tyrimų metodologija	Sources of Music and Their Research Methodology	21144	M	5	32	E	Kompozicija	doc. dr. Laima Budzinauskienė, doc. dr. Jonas Vilimas	Muzikologijos	Muzikos	trečiadieniais 12.40-14.15	1216	negali rinktis Kompozicijos studijų programos bei Muzikologijos specializacijos studentai	laima.budzinauskiene@lmta.lt
11	Muzikos kūrinys kaip tekstas	Musical Work as Text	21850	M	5	16+14	E	Meno teorija (muzikologija)	doc. dr. A. Versekėnaitė	Muzikologijos	Muzikos	ketvirtadieniais 9.00-11.20	2311	negali rinktis Muzikologijos specializacijos studentai	audra.versekenaite@lmta.lt
12	Orkestruotė ir partitūrų redukcija	Orchestration and Score Reduction	21510	M	5	32	E	Pasirenkamasis	prof. dr. Martinš Vilums	Kompozicijos	Muzikos	trečiadieniais 9.50-11.25	informacija ruošiama	-	martins.vilums@lmta.lt
13	Erdvinis garsas muzikos komponavimui ir studijinei gamybai (anglų kalba)	Spatial Audio for Music Composition and Studio Production (in English)	22331	M	5	24+8	E	Pasirenkamasis, nuotolinis	doc. Mantautas Krukauskas, lekt. Roberto Becerra	Kompozicijos	Muzikos	trečiadieniais 10.50-12.25	nuotoliu	-	mantautas.krukauskas@lmta.lt
14	Šiuolaikinės muzikos analizė I (anglų kalba)	Contemporary Music Analysis I (in English)	22275_1	M	5	32	E	Pasirenkamasis, nuotolinis	lekt. dr. Jānis Petraškevičs (LJVMA rugsėjis-spalis), LMTA Kompozicijos katedros dėstytojas (lapkritis-gruodis)	Kompozicijos	Muzikos	Bus paskelbta vėliau.	nuotoliu	-	janispetraskevics@gmail.com
15	Šiuolaikinės muzikos atlikimo technikos	Techniques of Contemporary Music Performance and Music Composition	21832	M	5	32+32	E	Muzikos atlikimas (šiuolaikinė ir improvizacinė muzika)	prof. Vykintas Bieliauskas, lekt. Dmitrij Golovanov	Kamerinio ansamblio katedra	Muzikos	penktadieniais 9.30-11.00 pirmadieniais 13.30-15.00	6403 6402	-	vykintas.baltakas@lmta.lt, dmitrij.golovanov@lmta.lt
16	Šiuolaikinės muzikos analizė ir interpretacija	Contemporary Music Analysis and Interpretation	21401	M	5	8+24	E	Muzikos atlikimas (šiuolaikinė ir improvizacinė muzika)	doc. dr. Charaliampos Eftyhymiou	Kamerinio ansamblio katedra	Muzikos	pirmadieniais 10.50-12.25	2136	-	charalampos.efthymiou@lmta.lt
17	Operos dramaturgija 1	Opera dramaturgy	20490_1	M	5+5[1]	32	E	Muzikos atlikimas (dainavimas)	lekt. dr. Jūratė Katinaitė	Muzikologijos	Muzikos	ketvirtadieniais 14.30-16.05	2227	negali rinktis Dainavimo specializacijos studentai	jurate.katinaite@lmta.lt
18	Dirigavimo studija 1,3 (pradedantiesiems)	Conducting Studio 1,3 (Begginers)	22383_1/3	M	5+5+5[1]	32	E	Pasirenkamasis	Dirigavimo katedros dėstytojas(-a)	Dirigavimo	Muzikos	Tvarkaraštis bus derinamas susirinkus grupei	-	gali rinktis Muzikos atlikimo MA studijų programos studentai. Grupės dydis 4-5 studentai.	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Dirigavimo katedros vedėją
19	Dirigavimo studija 1,3 (pažengusiems)	Conducting Studio 1,3 (Pre-Intermediate)	22447_1/3	M	5+5+5[1]	32	E	Pasirenkamasis	Dirigavimo katedros dėstytojas(-a)	Dirigavimo	Muzikos	Tvarkaraštis bus derinamas individualiai	-	gali rinktis Muzikos atlikimo MA studijų programos studentai.	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Dirigavimo katedros vedėją
20	Kompozicijos studija 1,3 (pradedantiesiems)	Composition Studio 1,3 (Begginers)	22391_1/3	M	5+5+5[1]	32	E	Pasirenkamasis	Kompozicijos katedros dėstytojas(-a)	Kompozicijos	Muzikos	Tvarkaraštis bus derinamas susirinkus grupei	-	gali rinktis Muzikos atlikimo MA studijų programos studentai. Grupės dydis 4-5 studentai.	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Kompoaizijos katedros vedėją
21	Kompozicijos studija 1,3 (pažengusiems)	Composition Studio 1,3 (Pre-Intermediate)	22446_1/3	M	5+5+5[1]	32	E	Pasirenkamasis	Kompozicijos katedros dėstytojas(-a)	Kompozicijos	Muzikos	Tvarkaraštis bus derinamas susirinkus grupei	-	gali rinktis Muzikos atlikimo MA studijų programos studentai. Grupės dydis 4-5 studentai.	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Kompoaizijos katedros vedėją
22	Kamerinis ansamblis 1,3	Chamber Enemble 1,3	22392_1/3	M	5+5+5[1]	24	E	Muzikos atlikimas	Kamerinio ansamblio katedros dėstytojas(-a)	Kamerinio ansamblio	Muzikos	Tvarkaraštis bus derinamas susirinkus grupei	-	gali rinktis Muzikos atlikimo MA studijų programos studentai.	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Kamerinio ansamblio katedros vedėją
23	Senosios muzikos ansamblis 1,3	Ensemble of Early Music 1,3	22426_1/3	M	5+5+5[1]	24	E	Pasirenkamasis	Kamerinio ansamblio katedros dėstytojas(-a)	Kamerinio ansamblio	Muzikos	Tvarkaraštis bus derinamas susirinkus grupei	-	gali rinktis Muzikos atlikimo MA studijų programos studentai. Grupės dydis 4-5 studentai.	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Kamerinio ansamblio katedros vedėją

24	Vargonų studija 1,3	Organ Studio 1,3	22432_1/3	M	5+5+5[1]	32	E	Pasirenkamasis	Fortepijono ir vargonų katedros dėstytojas(-a)	Fortepijono ir vargonų	Muzikos	Tvarkaraštis bus derinamas susirinkus grupei	-	gali rinktis Muzikos atlikimo MA studijų programos studentai. Grupės dydis 3-4 studentai.	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Fortepijono ir vargonų katedros vedėją
25	Akompanimento ir Lied (dainos menas) studija 1,3	Accompaniment and Lied (art of song) Studio 1,3	22433_1/3	M	5+5+5[1]	32	E	Pasirenkamasis	Koncertmeisterio katedros dėstytojas(a-)	Koncertmeisterio	Muzikos	Tvarkaraštis bus derinamas individualiai	-	gali rinktis Muzikos atlikimo MA studijų programos studentai.	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Koncertmeisterio katedros vedėją
26	Atlikimo („iliustravimo“) praktika 1,3	Performance ("illustration") practice 1,3	22434_1/3	M	5+5+5[1]	32	E	Pasirenkamasis	-		Muzikos	Tvarkaraštis bus derinamas individualiai	-	gali rinktis Muzikos atlikimo MA studijų programos studentai.	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Koncertmeisterio katedros vedėją
27	Choro studija 1,3	Choir Studio 1,3	22435_1/3	M	5+5+5[1]	32	E	Muzikos atlikimas Ūchoro dirigavimas)	Choro dirigavimo katedros dėstytojas(-a)	Choro dirigavimo	Muzikos	Tvarkaraštis bus derinamas susirinkus grupei	-	gali rinktis Muzikos atlikimo MA studijų programos studentai.	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Choro dirigavimo katedros vedėją
28	Lygių balsų ansamblis 1,3	Equal Voices Ensemble 1,3	22436_1/3	M	5+5+5[1]	24	E	Muzikos atlikimas (pučiamieji ir mušamieji instrumetai)	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros dėstytojas (-a)	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų	Muzikos	Tvarkaraštis bus derinamas susirinkus grupei	-	gali rinktis Muzikos atlikimo MA studijų programos studentai.	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros vedėją
29	Ansamblinė improvizacija 1,3 (tik saksofono studentams)	Ensemble Improvisation 1,3 (saxophone students only)	22437_1/3	M	5+5+5[1]	24	E	Muzikos atlikimas	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros dėstytojas (-a)	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų	Muzikos	Tvarkaraštis bus derinamas susirinkus grupei	-	gali rinktis Muzikos atlikimo MA studijų programos saksofono studentai. Grupės dydis 3-4 studentai.	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą ir Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros vedėją

*tęstinis dalykas, registruotis gali tik tie studentai, kurie lankė dalyką rudens semestre

[2] auditorijos pirmas skaičius žymi Akademijos rūmų numerį, kiti trys - auditorijos numerį

Rūmų adresai: 1 - Gedimino pr. 42; 2 - Vilniaus g. 6-2; 4 - Kosciuškos g. 10; 5 - Kosciuškos g. 12; 6 - Pamėnkalnio g. 15, Studijų miestelis - Olandų g. 21A.

Registracija į Vilniaus universiteto LPD likusias vietas vykdoma rugsėjo 1-6 d. internetiniame puslapyje adresu: Registracija LMTA ir VDA studentams (vu.lt)