LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJOS
IV-OJO LIETUVIŲ LIAUDIES DAINOS CHORINĖS PLĖTOTĖS KONKURSO NUOSTATAI

1. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

1.1. Ugdyti Lietuvos muzikos ir teatro akademijos (toliau – LMTA) choro dirigavimo katedros studentų kūrybiškumą.

1.2. Skatinti LMTA choro dirigavimo katedros studentų domėjimąsi lietuvių liaudies dainomis.

1.3. Aktualizuoti bei plėtoti lietuvių liaudies meną (liaudies dainas).

1.4. Inicijuoti naujų kūrinių, grindžiamų lietuvių liaudies dainomis, radimąsi.

2. DALYVIAI

2.1. LMTA Muzikos fakulteto Choro dirigavimo katedros pirmosios ir antrosios pakopų visų kursų studentai.

2.2. Kitų Lietuvos muzikos mokyklų choro dirigavimo specialybės mokiniai ir studentai.

3. EIGA IR VIETA

3.1. Konkursas susideda iš dviejų turų. Pirmajam turui pateikiamos chorinės plėtotės, kurias vertina komisija, atrinkdama kūrinius antrajam turui.

3.2. **I turas** vyksta nuo 2026 m. lapkričio 15 d., dalyvių registracijos, iki 2027 m. vasario 5 d., kūrinių pateikimo termino.

3.3. 2027 m. vasario 6–12 d. komisija atrenka kūrinius konkurso antrajam turui.

3.4. **II turas:** kūrinius, patekusius į antrąjį turą, viešame koncerte atliks LMTA choras, o komisija išrinks nugalėtojus. Konkurso finalas įvyks 2027 m. kovo 4 d. LMTA II rūmų Kamerinėje salėje (Vilniaus g. 6–2).

3.5. Konkurso metu LMTA choro dirigavimo studentai turės galimybę dalyvauti ir konsultuotis trijuose chorinės aranžuotės seminaruose (lektorius – doc. L. V. Lopas). Dalyviai iš kitų mokyklų gali kreiptis konsultacijoms į konkurso kuratorių individualiai.

4. VERTINIMO KOMISIJA

4.1. Kūrinius vertins kompetentinga 3 narių komisija, sudaryta iš pripažintų chorvedžių bei kompozitorių.

4.2. Komisijos narių sudėtį teikia Choro dirigavimo katedros vedėjas, tvirtina – Muzikos fakulteto dekanas.

4.3. Vertinimo komisija konkurso finalistams skiria prizines vietas (I, II, III) bei turi galimybę skirti specialiuosius prizus (atsižvelgiant į publikos bei choro simpatijų balsavimų rezultatus).

4.4. Komisijos sprendimas yra galutinis ir neapskundžiamas.

5. APDOVANOJIMAI

5.1. Konkurso laureatams skiriamos Lietuvos chorų sąjungos įsteigtos piniginės premijos:

- I vieta – 300 Eur;
- II vieta – 200 Eur;
- III vieta – 100 Eur.

5.2. Premijas laureatams tiesiogiai išmokės Lietuvos chorų sąjunga, vadovaudamasi konkurso komisijos vertinimo protokolu.

5.3. Geriausios plėtotės bus publikuojamos.

6. ORGANIZATORIAI IR PARTNERIAI

Lietuvos muzikos ir teatro akademija / LMTA Choro dirigavimo katedra / Lietuvos chorų sąjunga
Kuratorius, seminarų lektorius – LMTA Choro dirigavimo katedros docentas L. V. Lopas (vakaris.lopas@lmta.lt)
Koordinatoriai – LMTA Choro dirigavimo katedros vedėjas prof. G. Venislovas, lekt. A. Andrijauskaitė-Riškė.
Nuostatai platinami internetiniuose portaluose www.lmta.lt, www.choras.lt, www.lchs.lt.

Konkurso dalyvius prašome registruotis elektroniniu paštu auguste.andrijauskaite@lmta.lt
iki 2026 m. lapkričio mėn. 15 d.

Parengė prof. G. Venislovas