Studijų programa / Study Programme: **Muzikos atlikimas / Music Performance**

Valstybinis kodas / National Code: **6121PX010**

Specializacija / Specialisation: **Styginiai instrumentai (altas, arfa, gitara, kontrabosas, smuikas, violončelė) / String Instruments (Viola, Harp, Guitar, Double Bass, Violin, Cello)**

Studijų pakopa / Cycle: **Pirmoji (bakalauro) / First (Bachelor)**

Studijų krypčių grupė / Group of Study Fields: **Menai / Arts**

Studijų kryptis / Main Study Field: **Muzika / Music**

Studijų apimtis / Study Volume: **240 ECTS kreditų / 240 ECTS credits**

Studijų planas / Curriculum

Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject Semestras / Semester		Kreditai/Įvertinimas* / ECTS/Assesment*							
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Specializacijos instrumentas / Principal instrument		6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	
Simfoninis orkestras / Symphony Orchestra			6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	
Ansamblio studija / Ensemble Studio		6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E	6/E
Klausos ugdymo ir muzikos teorijos alternatyvos** / Alternatives of Ear Training and Music Theory**:									
I alt.	Klausos ugdymas ir muzikos teorija / Ear Training and Music Theory	3/Į	3/E	3/Į	3/E				
	Harmonija / Harmony					3/E			
	Polifonija / Polyphony						3/E		
	Muzikos kūrinių analizės pagrindai / Basics of Musical Works Analysis							3/E	
II alt.	Klausos ugdymas / Ear Training	3/Į	3/E						
	Muzikos kalba: viduramžiai, renesansas / Language of Music: Medieval Period, Renaissance			3/E					
	Muzikos kalba: barokas / Language of Music: Baroque				3/E				
	Muzikos kalba: klasicizmas / Language of Music: Classicism					3/E			

Dalyko (modulio) pavadinimas / Subject Semestras / Semester		Kreditai/Įvertinimas* / ECTS/Assesment*							
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
	Muzikos kalba: romantizmas / Language of Music: Romanticism						3/E		
	Muzikos kalba: XX amžius / Language of Music: the 20th Century							3/E	
Styginių instrumentų meno istorija / History of String Instruments		3/E							
Dirigavimo pagrindai / Basics of Conducting				3/Į	3/E				
Muzikos istorijos alternatyvos / Alternatives of Music History		3/E	3/E	3/E	3/E				
Lietuvių muzikos ir kultūros istorija / History of Lithuanian Music and Culture						3/Į	3/E		
Profesijos praktika / Professional Practice								6/Į	9/E
Bakalauro meno projektas / Bachelor's Art Project									15/G
Užsienio kalba / Foreign Language		3/Į	3/E						
Psichologija / Psychology				3/E					
Meno filosofija / Philosophy of Art					3/E				
Įvadas į meninį tyrimą / Introduction to Artistic Research							3/E		
Laisvai pasirenkamas dalykas / Optional Subject		6/E	3/E			6/E	3/E	3/E	

* Į – įskaita, E – egzaminas, G – gynimas / Į – Pass, E – Exam, G – Defense.
** Studentas po klausos testo rezultatų paskiriamas į Klausos ugdymo ir muzikos teorijos dalykų I alternatyvą, jei testo rezultatai žemesni, II alternatyvą - jei aukštesni / After the Ear Training test, students are assigned to one of the Ear Training alternatives. Alternative I - if the test results are lower, Alternative II - if higher.